**WYMAGANIA EDUKACYJNE   
NIEZBĘDNE DO OTRZYMANIA**

**PRZEZ UCZNIA POSZCZEGÓLNYCH   
ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH   
W ZESPOLE SZKÓŁ W ŁUKAWCU**

**NA ROK SZKOLNY 2025/2026**

opracował: Zespół Nauczycieli Edukacji Wczesnoszkolnej

**WSTĘP**

Mówiąc o ocenianiu w klasach I-III mamy na myśli proces gromadzenia informacji o uczniach. Stała obserwacja uczniów przez nauczyciela i rozpoznawanie poziomu opanowania przez nich wiadomości i umiejętności, a także ich postaw społeczno-emocjonalnych w stosunku do wymagań edukacyjnych i gromadzenie informacji stanowi integralną część procesu nauczania, uczenia i wychowania.

1. Celami oceniania są:
   * bieżąca obserwacja i analiza osiągnięć uczniów;
   * informowanie uczniów o postępach lub brakach w opanowaniu wiadomości i umiejętności;
   * wspieranie rozwoju ucznia;
   * motywowanie do nauki, rozwijanie zainteresowań i uzdolnień uczniów;
   * wdrażanie do systematycznej pracy;
   * wyrabianie umiejętności samooceny i samokontroli własnych kompetencji.
2. Kształtowanie umiejętności odbywa się na etapie kształcenia zintegrowanego w ramach: edukacji polonistycznej, edukacji muzycznej, edukacji plastycznej, edukacji społecznej, edukacji przyrodniczej, edukacji matematycznej, edukacji informatycznej, edukacji technicznej oraz wychowania fizycznego.

**CELE EDUKACYJNE**

1. Wspomaganie dziecka w rozwoju intelektualnym, emocjonalnym, społecznym, etycznym, fizycznym i estetycznym.
2. Przygotowanie do życia w zgodzie z samym sobą, ludźmi i przyrodą.
3. Kształtowanie u ucznia umiejętności wyboru wartości pożądanych społecznie   
   i kierowanie się nimi we własnym działaniu.
4. Kształtowanie systemu wiadomości i umiejętności potrzebnych dziecku   
   do poznawania i rozumienia świata, radzenia sobie w codziennych sytuacjach oraz do kontynuowania nauki w klasach IV-VIII szkoły podstawowej.

**Wykaz celów dla klas I-III**

**Klasa I:**

* 1. wprowadzenie i utrwalenie liter, początkowa nauka czytania i pisania
  2. rozwijanie zainteresowania czytaniem i książkami;
  3. liczenie w zakresie 10;
  4. orientacja w najbliższym otoczeniu przyrodniczo-społecznym z wykorzystaniem doświadczenia i obserwacji;
  5. rozbudzanie zainteresowań kulturą i sztuką; rozwijanie poczucia estetyki, umuzykalnianie, edukacja motoryczno – zdrowotna;
  6. wdrażanie do funkcjonowania w zespole uczniowskim.

**Klasa II:**

1. doskonalenie techniki czytania i pisania;
2. kształtowanie umiejętności wypowiadania się na określony temat;
3. rozwijanie zainteresowań czytelniczych;
4. rozszerzenie zakresu liczbowego, liczenie z wykorzystaniem czterech podstawowych działań matematycznych, rozwiązywanie prostych zadań tekstowych;
5. poszerzanie wiedzy przyrodniczo - społecznej z elementami kulturowymi;
6. doskonalenie umiejętności posługiwania się językiem obcym;
7. rozwijanie wrażliwości na sztukę poprzez kontakt z literaturą, muzyką, malarstwem, rzeźbą, architekturą;
8. rozwijanie sprawności motorycznej oraz poszerzanie wiadomości z edukacji zdrowotnej;
9. motywowanie do pracy w zespole.

**Klasa III:**

1. czytanie ze zrozumieniem, stosowanie różnorodnych form wypowiedzi ustnych i pisemnych;
2. znajomość zasad gramatycznych, orograficznych i kaligraficznych oraz umiejętność korzystania z różnych źródeł informacji;
3. pogłębianie zainteresowań czytelniczych;
4. doskonalenie liczenia w zakresie 100, analiza treści zadań złożonych, wdrażanie do logicznego myślenia;
5. pogłębianie znajomości środowiska społeczno- przyrodniczego wybranych regionów Polski, Europy i świata;
6. doskonalenie umiejętności posługiwania się językiem obcym;
7. pogłębianie zainteresowań muzycznych, plastycznych, artystycznych dzieci oraz wdrażanie do aktywnego uczestniczenia w kulturze;
8. edukacja motoryczna, kształtowanie zdrowego, aktywnego stylu życia;
9. przygotowanie do samodzielnej pracy i nauki.

**SPOSOBY SPRAWDZANIA WIADOMOŚCI  
I UMIEJĘTNOŚCI UCZNIÓW**

Na początku roku szkolnego nauczyciel zapoznaje uczniów oraz rodziców z zakresem wymagań programowych oraz z systemem oceniania na danym poziomie edukacyjnym (*klasa I, klasa II, klasa III*).

1. **Ocenianiu podlegają** osiągnięcia edukacyjne ucznia, tj. stan wiedzy i umiejętności oraz postępy czynione przez ucznia. Oceny bieżące wyrażone są w stopniach w skali 1-6, zaś ocena śródroczna i roczna są ocenami opisowymi.
2. **Ocenianie ma na celu:**
   1. poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w tym zakresie,
   2. pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju,
   3. rozwijanie uzdolnień uczniów poprzez rozwiązywanie dodatkowych i trudniejszych zadań na lekcjach,
   4. aktywny udział w życiu klasy i szkoły,
   5. motywowanie ucznia do dalszej pracy,
   6. dostarczanie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach w uczeniu się oraz specjalnych uzdolnieniach ucznia,
   7. umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno-wychowawczej.
3. **Indywidualizacja.**

W pracy z uczniem na zajęciach nauczyciel uwzględnia:

* 1. wskazania poradni psychologiczno-pedagogicznej,
  2. własne obserwacje,
  3. wskazania lekarza specjalisty.

1. **Sposoby formułowania ocen bieżących:**
   1. werbalne,
   2. gesty i mimika,
   3. ocena wyrażona w stopniu.
2. **Kontrola osiągnięć uczniów odbywa się poprzez:**
   1. obserwację uczniów,
   2. karty pracy,
   3. sprawdziany,
   4. testy,
   5. kartkówki (co najwyżej z trzech ostatnich lekcji, mogą być niezapowiedziane)
   6. analizę wytworów pracy uczniów,
   7. zadania praktyczne,
   8. samokontrolę uczniów.
3. **Kryteria oceniania sprawdzianów i testów:**

100% - 96% - ocena celująca

95% - 90% - ocena bardzo dobry

89% - 70% - ocena dobry

69 % - 50 % - ocena dostateczny

49% - 30% - ocena dopuszczający

Poniżej 30% ocena niedostateczny

1. **Przy ustalaniu oceny z wychowania fizycznego, edukacji plastycznej, muzycznej oraz technicznej głównym kryterium oceniania jest:**
2. postawa ucznia,
3. osobiste zaangażowanie,
4. indywidualny wysiłek,
5. doprowadzenie pracy do końca (edukacja plastyczna i zajęcia techniczne).
6. **Oceny bieżące**

Ocenianie wiedzy i umiejętności uczniów musi być dokonywane systematycznie w różnych formach i warunkach zapewniających obiektywność oceny.

Ocenianie bieżące z zajęć edukacyjnych ma na celu monitorowanie pracy ucznia oraz przekazywanie uczniowi informacji o jego osiągnięciach edukacyjnych pomagających w uczeniu się, poprzez wskazanie, co uczeń robi dobrze, co i jak wymaga poprawy oraz jak powinien dalej się uczyć.

Ocenianie bieżące uczniów klas I-III SP to wymagania na ocenę bieżącą osiągnięć edukacyjnych odbywać się będzie za pomocą skali cyfrowej od 1 – 6, zgodnie z poniższymi kryteriami tych ocen.

**6** - **celująca** - Uczeń opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania przedmiotu w danej klasie, samodzielnie wykonuje zadania dodatkowe, biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych lub praktycznych z programu nauczania danej klasy; jego wypowiedzi ustne i pisemne cechują się dojrzałością myślenia na wysokim poziomie, chętnie podejmuje działalność w różnych formach pracy klasy i szkoły; osiąga sukcesy w konkursach przedmiotowych, zawodach sportowych i innych.

**5** - **bardzo dobra** - Uczeń posiada szczegółowe wiadomości i umiejętności przewidziane w programie danej klasy, pracuje sprawnie, bezbłędnie, starannie, samodzielnie.

**4** - **dobra** - Uczeń posiada ogólne wiadomości i umiejętności w zakresie programu danej klasy, pracuje sprawnie, bezbłędnie, starannie, oczekuje potwierdzenia u nauczyciela.

**3 - dostateczna** - Uczeń posiada podstawowe wiadomości i umiejętności w zakresie programu danej klasy tempo pracy umiarkowane, popełnia błędy, które potrafi poprawić samodzielnie, potrzebuje pomocy, wskazówek, wyjaśnień

**2 - dopuszczająca** - Uczeń z trudem przyswaja podstawowe wiadomości i umiejętności z zakresu programu danej klasy ma tempo pracy wolne. Jest niepewny, niesamodzielny. Wymaga często pomocy, ale się stara.

**1** - **niedostateczna** - Uczeń posiada niedostateczne wiadomości i umiejętności z zakresu programu danej klasy, pracuje wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela, nie nadąża, jest zagubiony, zniechęca się, wymaga mobilizacji

1. Dopuszcza się także stosowanie w dziennikach lekcyjnych następujących znaków:

* „**bz.**” – brak zadania jest zaznaczany w dzienniku elektronicznym lub w zeszycie (ćwiczenia grafomotoryczne),
* **„BR”** – brak realizacji zadania podczas zajęć,
* „**ZW”** – zwolniony.
* **„nb”** – nieobecność ucznia

W przypadku nieobecności uczeń zobowiązany jest w ciągu tygodnia uzupełnić karty pracy i zapisy w zeszycie.

1. Pod koniec pierwszego etapu edukacji dopuszcza się możliwość przeprowadzenia zewnętrznego testu kompetencji dla klas III.

**OCENIANIE UCZNIÓW O SPECJALNYCH POTRZEBACH EDUKACYJNYCH, Z OPINIĄ WYDANĄ PRZEZ PORADNIĘ PSYCHOLOGICZNO – PEDAGOGICZNĄ.**

Dla uczniów klas I - III ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, czyli mającymi trudności w czytaniu, pisaniu i liczeniu oraz zaburzeniami w sferze emocjonalno- społecznej nauczyciele dostosowują formy i metody kontroli osiągnięć szkolnych do indywidualnych możliwości uczniów.

Formy i metody dostosowania pomocy:

* 1. przekazywanie treści poleceń w krótkiej, prostej formie, sprawdzanie stopnia zrozumienia i zapamiętania;
  2. ukierunkowanie toku myślenia, w razie potrzeby dodatkowe wyjaśnianie poleceń pisemnych;
  3. motywowanie wykonywania poleceń poprzez pochwałę, docenianie każdego sukcesu i wkładu pracy;
  4. dostosowanie czasu trwania poszczególnych ćwiczeń i zadań do wydolności dziecka / pisanie z pamięci i ze słuchu można organizować indywidualnie, zwiększyć ilość czasu na rozwiązywanie zadań podczas lekcji lub sprawdzianów/;
  5. dobieranie zadań dostosowanych do potrzeb i możliwości dziecka/ zmniejszenie ilości materiału przepisywanego z książki lub tablicy, zmniejszenie liczby ćwiczeń, łatwiejsze zadania/;
  6. technikę czytania sprawdzać na tekstach wcześniej opracowanych ;
  7. bardziej liberalne ocenianie dyktanda pod względem poprawności ortograficznej i graficznej;
  8. organizowanie sytuacji zadaniowych, umożliwianie dziecku rozwiązywania ich w sposób manipulacyjny;
  9. dzielenie materiału np. pamięciowe opanowanie tabliczki mnożenia na mniejsze partie, wyznaczanie czasu na ich opanowanie;
  10. życzliwość i spokojna atmosfera, dbanie o prawidłowe relacje z rówieśnikami, pomoc w ramach zajęć zespołu dydaktyczno- wyrównawczego.

**WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY**

**Klasa I**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Edukacja*** | ***Ocena dopuszczająca*** | ***Ocena dostateczna*** | ***Ocena dobra*** | ***Ocena bardzo dobra*** | ***Ocena celująca*** |
|  | - nie zawsze uważnie | - raczej uważnie słucha | - uważnie słucha poleceń | - uważnie słucha poleceń | - zawsze uważnie słucha |
| **EDUKACJA** | słucha wypowiedzi dzieci | wypowiedzi dzieci | i czytanych tekstów, ale | i czytanych tekstów, | poleceń i czytanych |
| **POLONISTYCZNA** | i dorosłych | i dorosłych | nie zawsze udziela | udziela prawidłowych | tekstów |
|  |  |  | prawidłowych odpowiedzi | odpowiedzi na pytania |  |
| **Mówienie** | - zawsze wymaga | - niektóre polecenia | na pytania | dotyczące wysłuchanego | - zawsze wypowiada się na |
| **I słuchanie** | dodatkowych wyjaśnień | wymagają dodatkowych |  | tekstu lub wypowiedzi | dany temat, stosuje |
|  | ze strony nauczyciela | wyjaśnień ze strony | - zawsze słucha i czeka na | innych | bogate słownictwo, |
|  |  | nauczyciela | swoją kolej, panuje nad |  | wypowiedzi są zrozumiałe |
|  | - z pomocą nauczyciela |  | chęcią nagłego | - wypowiada się | oraz poprawne |
|  | komunikuje swoje | - słucha, ale nie czeka | wypowiadania się | samodzielnie | gramatycznie, |
|  | postrzeżenia, potrzeby, | na swoją kolej, często |  | rozbudowanymi zdaniami, | stylistycznie i językowo |
|  | odczucia, posiada ubogie | nie panuje nad chęcią | - uczestniczy w rozmowie | które tworzą logiczną |  |
|  | słownictwo | nagłego wypowiadania się | na określony temat, | całość |  |
|  |  |  | wypowiedzi są zrozumiałe |  |  |
|  |  | - komunikuje w prosty |  | - uczestniczy |  |
|  |  | sposób swoje | - na pytania nauczyciela | w rozmowach na tematy |  |
|  |  | spostrzeżenia, potrzeby, | odpowiada prostymi | związane z życiem |  |
|  |  | odczucia | zdaniami | rodzinnym, szkolnym oraz |  |
|  |  |  |  | bierze aktywny udział |  |
|  |  | - recytuje wiersze | - systematycznie poszerza | w rozmowach |  |
|  |  | z pomocą nauczyciela | zakres słownictwa | inspirowanych literaturą |  |
|  |  |  | i struktur składniowych |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | - recytuje wiersze | - wypowiada się na każdy |  |
|  |  |  | z pamięci | temat zdaniami złożonymi, |  |
|  |  |  |  | poprawnymi pod |  |
|  |  |  |  | względem gramatycznym |  |
|  |  |  |  | i stylistycznym |  |
|  |  |  |  | - recytuje dłuższe teksty |  |
|  |  |  |  | z pamięci z odpowiednią |  |
|  |  |  |  | intonacją |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | - zna niektóre litery | - zna wszystkie litery | - czyta zdaniami | - czyta zdaniami w dobrym | - interesuje się książką |
| **Czytanie** | alfabetu | alfabetu | wyuczone, proste, krótkie | tempie poznane wcześniej | i czytaniem, |
|  |  |  | teksty | teksty, nie popełnia |  |
|  | - bardzo wolno odczytuje | - czyta głoskując |  | błędów | - czyta zdaniami nowe |
|  | wyrazy głoskując |  | - częściowo rozumie |  | teksty, czyta z właściwą |
|  |  | - czyta sylabami | samodzielnie czytany | - rozumie czytany tekst | intonacją, nie popełnia |
|  | - czytając wyrazy często się |  | tekst, |  | błędów |
|  | myli | - z nieznaczną pomocą |  | - bardzo dobrze potrafi |  |
|  |  | nauczyciela czyta proste | - sprawnie odczytuje | opowiedzieć treść | - samodzielnie czyta |
|  | - zniekształca głoski lub | teksty | uproszczone rysunki, | wysłuchanego wcześniej | lektury wskazane przez |
|  | odgaduje wyrazy |  | piktogramy, znaki | tekstu | nauczyciela |
|  |  | - nie zawsze potrafi | informacyjne i napisy |  |  |
|  | - tylko z pomocą | opowiedzieć treść |  | - biegle odczytuje | - zawsze potrafi |
|  | nauczyciela czyta proste | wysłuchanego wcześniej |  | uproszczone rysunki, | opowiedzieć treść |
|  | teksty | tekstu |  | piktogramy, znaki | wysłuchanego wcześniej |
|  |  |  |  | informacyjne i napisy | tekstu |
|  | - często nie potrafi | - czasem ma problem |  |  |  |
|  | opowiedzieć treści | z odczytywaniem |  | - często korzysta ze | - biegle i ze zrozumieniem |
|  | wysłuchanego wcześniej | uproszczonych rysunków, |  | zbiorów biblioteki | odczytuje uproszczone |
|  | tekstu, wymaga pomocy | znaków informacyjnych |  | szkolnej | rysunki, piktogramy, znaki |
|  | nauczyciela | i napisów |  |  | informacyjne i napisy |
|  |  |  |  |  |  |
|  | - często nie dba o estetykę | - nie zawsze dba | - zazwyczaj pisze czytelnie | - zawsze dba o estetykę | - dba o estetykę |
| **Pisanie** | i poprawność graficzną | o estetykę i poprawność | i estetycznie, mieści się | i poprawność graficzną | i poprawność graficzną |
|  | pisma | graficzną pisma | w liniaturze | pisma | pisma, przestrzega zasad |
|  |  |  |  |  | kaligrafii, właściwie |
|  | - odwzorowując litery | - poprawnie odtwarza | - stara się dbać o estetykę | -poprawnie przepisuje | rozmieszcza tekst na |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | i cyfry nie mieści się | kształt liter, lecz ma | i poprawność graficzną | tekst drukowany i pisany | stronie |
|  | w liniaturze | kłopoty z prawidłowym | pisma, przestrzega zasad | - samodzielnie układa | - bezbłędnie przepisuje |
|  |  | ich łączeniem | kaligrafii | i zapisuje zdania | i pisze z pamięci nawet |
|  | - odwzorowując tekst |  |  |  | dłuższe teksty |
|  | popełnia liczne błędy, | - odwzorowując tekst | - starannie prowadzi | - bez błędów pisze |  |
|  | opuszcza litery, sylaby | popełnia błędy, opuszcza | zeszyty | z pamięci | - samodzielnie układa |
|  |  | litery, elementy liter, |  |  | i poprawnie zapisuje |
|  | - potrafi ułożyć i zapisać | znaki interpunkcyjne | - poprawnie przepisuje |  | zdania |
|  | zdania tylko z pomocą |  | proste, krótkie zdania |  |  |
|  | nauczyciela, | - ma trudności |  |  | - bezbłędnie pisze ze |
|  |  | z poprawnym ułożeniem | - potrafi samodzielnie |  | słuchu zdania w zakresie |
|  | - ma trudności z pisaniem | i zapisaniem zdania, | układać i zapisywać |  | opanowanego słownictwa |
|  | wyrazów z pamięci, |  | proste, krótkie zdania, |  |  |
|  | popełnia dużo błędów | - często popełnia błędy | czasami popełnia błędy |  |  |
|  |  | w układanych |  |  |  |
|  |  | i zapisywanych wyrazach | - pisze z pamięci wyrazy |  |  |
|  |  |  | i zdania, czasami popełnia |  |  |
|  |  | - pisząc z pamięci popełnia | błędy |  |  |
|  |  | nieliczne błędy, tempo |  |  |  |
|  |  | pisania wolne | - pisze ze słuchu poznane |  |  |
|  |  |  | wyrazy |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | - nie zawsze poprawnie | - potrafi dzielić wyrazy na | - poprawnie dzieli wyrazy | - zna i poprawnie stosuje | - biegle posługuje się |
| **Kształcenie** | dzieli wyrazy na sylaby, | sylaby, oddziela wyrazy | na sylaby, oddziela wyrazy | określenia: głoska, litera, | określeniami: głoska, |
| **Językowe** | oddziela wyrazy w zdaniu | w zdaniu | w zdaniu | sylaba, wyraz, zdanie | litera, sylaba, wyraz, |
|  |  |  |  |  | zdanie |
|  | - nie zawsze poprawnie | - zazwyczaj posługuje się | - zna i stosuje określenia: |  |  |
|  | posługuje się pojęciami: | pojęciami: głoska, litera, | głoska, litera, sylaba, |  |  |
|  | głoska, litera, sylaba, | sylaba, wyraz, zdanie | wyraz, zdanie |  |  |
|  | wyraz, zdanie |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | - często nieprawidłowo | - nie zawsze prawidłowo | - zazwyczaj prawidłowo | - wyprowadza kierunki od | - określa prawą i lewą |
| **EDUKACJA** | wyprowadza kierunki od | wyprowadza kierunki od | wyprowadza kierunki od | siebie i innych osób | stronę drugiej osoby, |
| **MATEMATYCZNA** | siebie i innych osób | siebie i innych osób | siebie i innych osób |  | stojącej tyłem i przodem |
|  |  |  |  | - układa obiekty (np. pa- |  |
|  | - popełnia błędy | - czasami popełnia błędy | - radzi sobie z układaniem | tyczki) w serie rosnące | - bezbłędnie ustala |
|  | w numerowaniu, | w numerowaniu, | obiektów (np. patyczków) | i malejące, prawidłowo | równoliczność mimo |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | klasyfikowaniu obiektów | klasyfikowaniu obiektów | w serie rosnące i malejące, | numeruje je, klasyfikuje | obserwowanych zmian |
|  |  | – z pomocą dąży do | zazwyczaj prawidłowo | obiekty | w układzie elementów |
|  | - klasyfikuje obiekty tylko | wykonania zadania | numeruje je |  | w porównywanych |
|  | z pomocą nauczyciela |  |  | - bezbłędnie ustala | zbiorach |
|  |  | - z pomocą radzi sobie | - klasyfikuje obiekty | równoliczność zbiorów |  |
|  | - słabo radzi sobie | z układaniem obiektów | - w miarę sprawnie liczy | - dostrzega symetrię, | - zawsze dąży do |
|  | z układaniem obiektów | (np. patyczków) w serie | obiekty | sprawnie liczy obiekty | wykonania zadania |
|  | (np. patyczków) w serie | rosnące i malejące |  |  |  |
|  | rosnące i malejące |  | - zazwyczaj prawidłowo | - sprawnie dodaje | - samodzielnie wyznacza |
|  |  | - radzi sobie w liczeniu | ustala równoliczność | i odejmuje w zakresie 20 | sumy i różnice |
|  | - z błędami ustala | elementów | zbiorów |  |  |
|  | równoliczność zbiorów |  |  | - rozwiązuje proste | - sprawnie i bezbłędnie |
|  |  | -z trudnością ustala | - sprawnie dodaje | zadania tekstowe | dodaje i odejmuje |
|  | - dodaje i odejmuje | równoliczność zbiorów | i odejmuje w pamięci lub |  | w pamięci w zakresie 20 |
|  | w zakresie 10, w wolnym |  | na konkretach | - odczytuje, zapisuje |  |
|  | tempie, na konkretach, | - radzi sobie z | w zakresie 10 | i ustawia pełne godziny na | - sprawnie posługuje się |
|  | z pomocą nauczyciela | dodawaniem |  | zegarze | zdobytymi wiadomościa- |
|  |  | i odejmowaniem | - radzi sobie |  | mi z zakresu pór roku, |
|  | - porównuje liczby | w zakresie 10 | z dodawaniem | - określa czas za pomocą | miesięcy i dni tygodnia |
|  | z użyciem znaków „<, >, =” |  | i odejmowaniem | zegara i kalendarza |  |
|  | czasami popełnia błędy | - rozwiązuje zadania | w zakresie 20, poprawnie |  | - zna poznane jednostki |
|  |  | tekstowe z pomocą | zapisuje te działania | - zna będące | miar i zawsze bezbłędnie |
|  | - tylko przy pomocy | nauczyciela |  | w obiegu monety | je stosuje |
|  | nauczyciela rozwiązuje |  | - rozwiązuje proste | i banknot o wartości 10 zł |  |
|  | manipulacyjnie proste | - rozpoznaje podstawowe | zadania matematyczne |  | - prawidłowo |
|  | zadania matematyczne | figury matematyczne | wyrażone w konkretnych |  | i samodzielnie dokonuje |
|  |  |  | sytuacjach, na rysunkach |  | obliczeń pieniężnych |
|  | - rozpoznaje podstawowe | - myli dni w tygodniu | lub w słownie podanej |  |  |
|  | figury matematyczne | i miesiące w roku | treści |  |  |
|  | z pomocą nauczyciela |  |  |  |  |
|  |  | - orientuje się, do czego | - nazywa dni w tygodniu |  |  |
|  | - tylko z pomocą | służy kalendarz, lecz | i miesiące w roku, |  |  |
|  | nauczyciela nazywa dni | nie zawsze potrafi | korzysta z kalendarza |  |  |
|  | w tygodniu i miesiące | z niego korzystać |  |  |  |
|  | w roku |  | - rozpoznaje czas na |  |  |
|  |  | - popełnia błędy w czasie | zegarze w takim zakresie, |  |  |
|  | - orientuje się, do czego | odczytywania pełnych | który pozwala orientować |  |  |

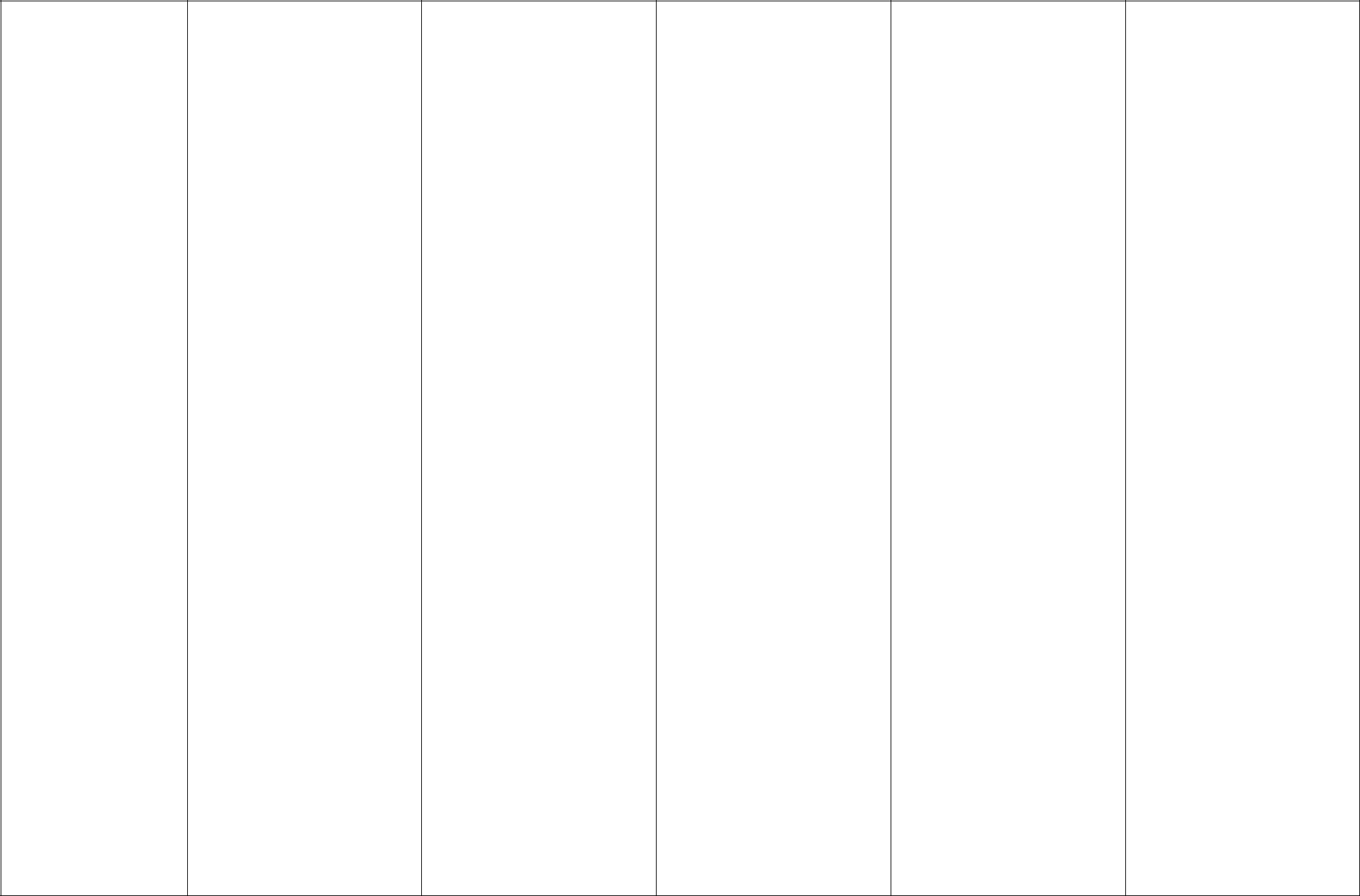
|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | służy kalendarz, lecz | godzin zegarowych | się w ramach czasowych |  |  |
|  | nie potrafi z niego |  | szkolnych zajęć |  |  |
|  | korzystać | - mierzy długości, | i domowych obowiązków |  |  |
|  |  | posługując się linijką – |  |  |  |
|  | -nieprawidłowo odczytuje | robi błędy w zapisach | - zazwyczaj prawidłowo |  |  |
|  | godziny na zegarze | pomiarów | mierzy, waży przedmioty |  |  |
|  | - mierzy długości, | - myli będące w obiegu | - w miarę zna będące |  |  |
|  | posługując się linijką tylko | monety i banknot | w obiegu monety |  |  |
|  | z pomocą nauczyciela | o wartości 10 zł | i banknot o wartości 10 zł |  |  |
|  | - słabo rozpoznaje będące |  |  |  |  |
|  | w obiegu monety |  |  |  |  |
|  | i banknot o wartości 10 zł |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | - posiada niewielką | - rozpoznaje niektóre | - rozpoznaje wybrane | - bardzo dobrze | - posiada rozległą wiedzę |
| **EDUKACJA** | wiedzę o otaczającym | rośliny i zwierzęta żyjące | rośliny i zwierzęta żyjące | rozpoznaje wybrane | o otaczającym środowisku |
| **PRZYRODNICZA** | środowisku | w środowiskach typowych | w różnych środowiskach | rośliny i zwierzęta żyjące | przyrodniczym |
|  | przyrodniczym | (park, las, pole uprawne) |  | w różnych środowiskach |  |
|  |  |  | - obserwuje zmiany |  | - nazywa wiele gatunków |
|  | - myli rośliny i zwierzęta | - nazywa pory roku, ale | zachodzące w przyrodzie | - wnikliwie obserwuje | roślin i zwierząt, zna ich |
|  | żyjące w środowiskach | nie potrafi ich |  | zmiany zachodzące | potrzeby życiowe; wie, |
|  | typowych (park, las, pole | scharakteryzować | - wymienia pory roku | w przyrodzie | jaki pożytek przynoszą |
|  | uprawne) |  | i potrafi je |  | środowisku poszczególne |
|  |  | - słabo orientuje się | scharakteryzować | - wie, jak zachować się | gatunki |
|  | - nie wie, jak zachować się | w ochronie środowiska, |  | w sytuacji pożaru |  |
|  | w sytuacji zagrożenia ze | nie zna zasad segregacji | - zna zagrożenia dla |  | - wyróżnia gatunki |
|  | strony zwierząt | odpadów | środowiska | - nazywa zjawiska | chronione |
|  |  |  | przyrodniczego ze strony | atmosferyczne |  |
|  | - nie rozumie potrzeby | - wyjaśnia niektóre | człowieka | charakterystyczne dla | - zawsze szanuje |
|  | ochrony środowiska, | zjawiska atmosferyczne |  | poszczególnych pór roku | otaczające środowisko |
|  | nie zna zagrożeń dla |  | - chroni przyrodę, wie, że |  | przyrodnicze |
|  | środowiska ze strony | - z pomocą nauczyciela | należy oszczędzać wodę | - zna numery alarmowe |  |
|  | człowieka | wymienia podstawowe | i segregować odpady | i potrafi wezwać pomoc | - prowadzi ciekawe |
|  |  | niebezpieczeństwa ze |  |  | obserwacje przyrodnicze |
|  | - nie nazywa zjawisk | strony zjawisk | - zna zagrożenia ze strony | - zawsze stosuje zasady |  |
|  | atmosferycznych | atmosferycznych | zwierząt i wie, jak | bezpiecznej zabawy | - jest doskonałym |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | charakterystyczne dla |  | zachować się w sytuacji |  | obserwatorem przyrody |
|  | poszczególnych pór roku | - nie potrafi właściwie | zagrożenia | - zawsze przestrzega zasad |  |
|  |  | zachować się sytuacji |  | dotyczących higieny | - nazywa zjawiska |
|  | - nie wie, jak zachować się | zagrożenia ze strony | - pomaga zwierzętom | i dbałości o własne | atmosferyczne, określa |
|  | w sytuacji zagrożenia ze | zjawisk atmosferycznych | przetrwać zimę i upalne | zdrowie | zagrożenia mogące im |
|  | strony zjawisk |  | lato |  | towarzyszyć |
|  | atmosferycznych | - wie o niektórych |  |  |  |
|  |  | zagrożeniach ze strony | - wie, o czym mówi osoba |  | - prognozuje pogodę |
|  | - nie dba o zdrowie | zwierząt | zapowiadająca pogodę |  | w oparciu |
|  | i higienę własną oraz |  | i stosuje się do podanych |  | o prowadzone |
|  | otoczenia | - zna numery alarmowe | informacji o pogodzie |  | obserwacje przyrodnicze |
|  |  |  |  |  | (zachmurzenie, |
|  | - tylko z pomocą | - jest w miarę uważnym | - nazywa zjawiska |  | temperatura, itd.) |
|  | nauczyciela wymienia | obserwatorem pogody | atmosferyczne |  |  |
|  | numery alarmowe |  | charakterystyczne dla |  | - wie, w jaki sposób |
|  |  | - nie zawsze przestrzega | poszczególnych pór roku |  | powstają niektóre |
|  | - wymienia produkty | zasad dotyczących higieny |  |  | zjawiska atmosferyczne |
|  | zdrowe dla człowieka | i dbałości o własne | - zna zagrożenia ze strony |  | (deszcz, trzęsienie ziemi, |
|  | tylko z pomocą | zdrowie | zjawisk przyrodniczych |  | powódź, pożar) |
|  | nauczyciela |  | i wie, jak zachować się |  |  |
|  |  | - wymienia produkty | w niebezpiecznej sytuacji |  |  |
|  | - wie, jak oznakowana jest | zdrowe dla człowieka |  |  |  |
|  | droga ewakuacyjna |  | - zna drogę ewakuacyjną |  |  |
|  |  | - stara się ubierać | ze swoje klasy |  |  |
|  | - rzadko stosuje zasady | stosownie do stanu |  |  |  |
|  | bezpiecznej zabawy | pogody | - zna numery alarmowe i |  |  |
|  |  |  | wie, jak wezwać pomoc |  |  |
|  |  | - prowadzi obserwacje |  |  |  |
|  |  | pogody | - przestrzega zasad |  |  |
|  |  |  | dotyczących higieny |  |  |
|  |  | - nie zawsze stosuje zasady | i dbałości o własne |  |  |
|  |  | bezpiecznej zabawy | zdrowie |  |  |
|  |  |  | - zazwyczaj stosuje zasady |  |  |
|  |  |  | bezpiecznej zabawy |  |  |
| **EDUKACJA** | - nie zawsze identyfikuje | - czasami nie przestrzega | - uczeń wie, że warto być | - identyfikuje się z rodziną | - zna zasady bycia dobrym |
| **SPOŁECZNA** | się z rodziną i tradycjami | reguł obowiązujących | mądrym i pomagać | i jej tradycjami | kolegą, jest uczynny |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | w społeczności dziecięcej | potrzebującym |  | i uprzejmy wobec innych |
|  | - uczestniczy w wyborach | i w świecie dorosłych |  | - identyfikuje się z klasą |  |
|  | samorządu uczniowskiego |  | - stara się być | w szkole | - zawsze pamięta |
|  | w klasie | - nie pamięta o oddaniu | prawdomówny, uczciwy |  | o oddaniu pożyczonych |
|  |  | pożyczonych rzeczy | i koleżeński | - współpracuje z innymi | rzeczy i nie niszczy ich |
|  | - wymienia prawa |  |  | w zabawie, nauce szkolnej |  |
|  | i obowiązki tylko | - wie, jakie relacje są | - wie, że pożyczone rzeczy | i w sytuacjach życiowych | - identyfikuje się z rodziną |
|  | z pomocą nauczyciela | między najbliższymi | należy oddać |  | i jej tradycjami, szkołą, |
|  |  |  |  | - jest prawdomówny | miastem, krajem |
|  | - często nie wywiązuje się | - wymienia niektóre prawa | - zna obowiązki wynikające |  |  |
|  | z obowiązków | i obowiązki ucznia | z przynależności do | - potrafi oddać pożyczone | - podejmuje obowiązki |
|  |  |  | rodziny | rzeczy i nie niszczy ich | szkolne i domowe |
|  | - zna, lecz nie zawsze | - nie zawsze rzetelnie |  |  | i rzetelnie się z nich |
|  | stosuje zasady bycia | wywiązuje się | - zna relacje między | - wywiązuje się | wywiązuje |
|  | dobrą koleżanką/dobrym | z obowiązków | najbliższymi | z podejmowanych |  |
|  | kolegą |  |  | obowiązków i umów | - pomaga innym i chętnie |
|  |  | - wie, że nie wolno | - zazwyczaj wywiązuje się |  | dzieli się z potrzebującymi |
|  | - uczeń często wywołuje | zabierać cudzej własności | z podjętych obowiązków | - pomaga innym i umie |  |
|  | lub wchodzi w konflikty | bez pozwolenia, stara się |  | dzielić się | - prezentuje dużą wiedzę |
|  | w kontaktach | pamiętać o oddawaniu | - zazwyczaj współpracuje | z potrzebującymi | na temat swojej |
|  | z rówieśnikami | rzeczy pożyczonych | z innymi w zabawie, |  | miejscowości, |
|  |  | i nie niszczy ich | nauce szkolnej | - zna najbliższą okolicę, | ważniejszych obiektów, |
|  | - często nie przestrzega |  | i w sytuacjach życiowych | ważniejsze obiekty, | tradycji |
|  | reguł obowiązujących | - często grzecznie zwraca |  | tradycje |  |
|  | w społeczności dziecięcej | się do innych w szkole, | - zna najbliższą okolicę, |  | - szanuje prawo innych do |
|  | i w świecie dorosłych | w domu i na ulicy | ważniejsze obiekty, |  | własnej obrzędowości |
|  |  |  | tradycje |  | i tradycji |
|  |  | - czasami jest uczynny |  |  |  |
|  |  | i uprzejmy wobec innych | - zna swój adres |  | - doskonale współpracuje |
|  |  |  | zamieszkania |  | z innymi w zabawie, |
|  |  | - często pomaga innym |  |  | nauce szkolnej |
|  |  | i potrafi dzielić się |  |  | i w sytuacjach życiowych |
|  |  | z potrzebującymi |  |  |  |
|  | - ma trudności | - z pomocą nauczyciela | - obsługuje komputer, | - posługuje się | - wykazuje dużą |
| **EDUKACJA** | w posługiwaniu się | posługuje się | czasami wymaga pomocy | komputerem | samodzielność |
| **INFORMATYCZNA** | komputerem | komputerem | nauczyciela | w podstawowym zakresie: | w obsłudze komputera, |
|  | w podstawowym | w podstawowym |  | samodzielnie korzysta | bez pomocy nauczyciela |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | zakresie, wymaga stałego | zakresie, korzysta z myszy | - posługuje się edytorem | z klawiatury, myszy, | włącza i wyłącza sprzęt, |
|  | nadzoru i pomocy, | i klawiatury | grafiki i tekstu | uruchamia programy bez | uruchamia i zamyka |
|  | zarówno w korzystaniu |  |  | pomocy nauczyciela | wskazane programy |
|  | z klawiatury jak i myszki | - myli pojęcia związane | - posługuje się wybranymi |  | edukacyjne i gry, bardzo |
|  |  | z obsługą komputera oraz | programami i grami | - sprawnie posługuje się | sprawnie posługuje się |
|  | - nie potrafi wykonać | nazwy klawiszy | edukacyjnymi | myszką – korzysta z jej | myszką i klawiaturą; |
|  | prostych rysunków ani |  |  | prawego i lewego | nazywa elementy |
|  | zadań w edytorze tekstu, | - zna niektóre pojęcia | - układa w logicznym | przycisku | zestawu komputerowego |
|  | wymaga ciągłej pomocy | związane z obsługą | porządku obrazki |  |  |
|  | i wsparcia ze strony | komputera oraz nazwy |  | - prawidłowo posługuje się | - biegle obsługuje edytor |
|  | nauczyciela | klawiszy | - z niewielką pomocą | wybranymi programami | grafiki i tekstu |
|  |  |  | zapisuje efekty swojej | i grami edukacyjnymi, |  |
|  | - nie zdaje sobie sprawy | - potrafi wykonać pod | pracy we wskazanym | korzysta z opcji | - współpracuje z uczniami, |
|  | z zagrożeń płynących | kierunkiem nauczyciela | miejscu | w programach | wymienia się z nimi |
|  |  | proste rysunki i niektóre |  |  | pomysłami |
|  | z korzystania z komputera | zadania w edytorze tekstu |  | - wykonuje ciekawe |  |
|  | i Internetu |  |  | rysunki za pomocą | - zna zasady bezpiecznego |
|  |  | - z pomocą układa |  | wybranego edytora | korzystania z komputera |
|  |  | w logicznym porządku |  | graficznego np. Paint | i stosuje je w praktyce, |
|  |  | obrazki |  |  | wskazuje zagrożenia |
|  |  |  |  | - samodzielnie zapisuje | zdrowotne wynikające |
|  |  | - wie, jak trzeba korzystać |  | efekty swojej pracy we | z ich nie przestrzegania |
|  |  | z komputera, by |  | wskazanym miejscu |  |
|  |  | nie narażać swojego |  |  |  |
|  |  | zdrowia |  | - wie jak trzeba korzystać |  |
|  |  |  |  | z komputera, żeby |  |
|  |  |  |  | nie narażać własnego |  |
|  |  |  |  | zdrowia, stosuje się do |  |
|  |  |  |  | ograniczeń dotyczących |  |
|  |  |  |  | korzystania z komputera |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Nie potrafi zachować ładu | Często nie zachowuje ładu | Utrzymuje porządek | Zawsze utrzymuje | Wykazuje pomysłowość |
| **EDUKACJA** | i porządku w miejscu | i porządku w miejscu | w miejscu pracy. Umie | porządek w miejscu pracy. | w procesie tworzenia |
| **TECHNICZNA** | pracy. Zna zagrożenia | pracy. Zna zagrożenia | posługiwać się | Wykazuje zainteresowanie | własnych konstrukcji |
|  | wynikające z niewłaściwe- | wynikające z niewłaściwe- | narzędziami | urządzeniami | technicznych. Posiada |
|  | go używania narzędzi i | go używania narzędzi i | i urządzeniami | technicznymi . Zna zasady | szczególne uzdolnienia |
|  | urządzeń technicznych. | urządzeń technicznych. | codziennego użytku pod | działania urządzeń | i zainteresowania |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Nie potrafi wymienić | Zna podstawowe | kierunkiem nauczyciela. | domowych i potrafi się | urządzeniami |
|  | podstawowych urządzeń | urządzenia techniczne. | Prace wykonuje | nimi posługiwać nie psując | technicznymi. Konstruuje |
|  | technicznych. Słabo zna | Słabo zna zasady działania | samodzielnie, tylko | ich. Prace wykonuje | urządzenia techniczne |
|  | zasady działania urządzeń | urządzeń domowych | według podanego planu. | według podanego planu | z gotowych zestawów do |
|  | domowych i stara się | i nie zawsze potrafi się | Zazwyczaj wykonane prace | oraz własnego pomysłu. | montażu. |
|  | obsługiwać je tylko z | nimi posługiwać. | są staranne i estetyczne. | Wykonane prace zawsze |  |
|  | pomocą dorosłych. | Majsterkuje z pomocą |  | są staranne, estetyczne |  |
|  | Niechętnie majsterkuje. | nauczyciela proste |  | i pomysłowe. |  |
|  | Wykonane prace są mało | urządzenia. Wykonane |  |  |  |
|  | estetyczne, niestaranne, | prace są niezbyt staranne. |  |  |  |
|  | niedokładne wymiarowo, |  |  |  |  |
|  | nieukończone. Często jest |  |  |  |  |
|  | nieprzygotowany do zajęć, |  |  |  |  |
|  | nie przynosi potrzebnych |  |  |  |  |
|  | materiałów. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | - tylko z pomocą | - z niewielką pomocą | - ukierunkowany potrafi | - sprawnie organizuje | - potrafi dokładnie |
| **EDUKACJA** | nauczyciela organizuje | organizuje swój warsztat | zorganizować swój | warsztat własnej pracy | i sprawnie przygotować |
| **PLASTYCZNA** | swój warsztat pracy | pracy | warsztat pracy |  | swój warsztat pracy |
|  |  |  |  | - chętnie podejmuje |  |
|  | - niedokładnie wykonuje | - wypowiada się | - stara się dokładnie | działalność twórczą | - zawsze estetycznie |
|  | prace plastyczne | w wybranych technikach | wykonywać prace |  | i pomysłowo wykonuje |
|  |  | na płaszczyźnie | plastyczne | - ciekawie i estetycznie | prace plastyczne |
|  | - prace plastyczne |  |  | wykonuje prace |  |
|  | wykonuje niestarannie | - posługuje się takimi | - wypowiada się w różnych | plastyczne, są one bogate | - potrafi w sposób twórczy |
|  | i nieestetycznie | środkami wyrazu | technikach plastycznych | w szczegóły | wykonać pracę na |
|  |  | na płaszczyźnie |  | określony temat |
|  |  | plastycznego jak: kształt, |  |
|  | - wykonuje prace |  | - ilustruje sceny i sytuacje |  |
|  | barwa, faktura |  |  |
|  | plastyczne przeważnie | - rozpoznaje wybrane | (realne i fantastyczne) | - poszukuje oryginalnych |
|  |  |
|  | niezwiązane z tematem | - ilustruje sceny i sytuacje | dziedziny sztuki: | inspirowane wyobraźnią, | rozwiązań plastycznych |
|  |  | architekturę, malarstwo, | baśnią, opowiadaniem |  |
|  |  | inspirowane wyobraźnią, |  |
|  | - nie kończy rozpoczętej | rzeźbę |  |  |
|  | baśnią, opowiadaniem, |  |  |
|  | pracy |  | - rozpoznaje wybrane |  |
|  | muzyką |  |  |
|  |  |  | dziedziny sztuki: |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | - z niewielką pomocą |  | architekturę, malarstwo, |  |
|  |  |  | rzeźbę i wypowiada się na |  |
|  |  | nauczyciela rozpoznaje |  |  |
|  |  |  | ich temat |  |
|  |  |  |  |  |



wybrane dziedziny sztuki:

architekturę, malarstwo,

rzeźbę

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | - wykonuje prace mało |  |  |  |
|  |  | estetyczne |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | - potrafi wyrecytować | - potrafi zaśpiewać lub | - powtarza proste melodie, | - potrafi ładnie zaśpiewać | - wykazuje uzdolnienia |
| **EDUKACJA** | fragmenty poznanych | wyrecytować fragmenty | śpiewa piosenki | poznane piosenki | muzyczne |
| **MUZYCZNA** | piosenek, lecz nie potrafi | poznanych piosenek |  |  |  |
|  | ich zaśpiewać | przy pomocy nauczyciela | -wykonuje śpiewanki | - potrafi ciekawie | - zawsze potrafi pięknie |
|  |  |  | i rymowanki | zilustrować ruchem | zaśpiewać poznane |
|  | - nie potrafi samodzielnie | - potrafi zilustrować |  | muzykę | piosenki |
|  | zilustrować ruchem | ruchem muzykę | - rozpoznaje hymn Polski |  |  |
|  | muzyki, wymaga pomocy |  |  | - wykonuje śpiewanki | - potrafi ciekawie |
|  | nauczyciela | - wykonuje niektóre proste | - odtwarza proste rytmy | i rymowanki tematyczne | i pomysłowo zilustrować |
|  |  | śpiewanki i rymowanki | głosem i na instrumentach |  | ruchem muzykę |
|  | - wykonuje niektóre proste | tematyczne | perkusyjnych | - świadomie i aktywnie |  |
|  | śpiewanki i rymowanki |  |  | słucha muzyki | -bezbłędnie odtwarza |
|  | tematyczne tylko przy | - nie zawsze potrafi | - wyraża nastrój |  | proste rytmy głosem i na |
|  | pomocy nauczyciela | odtwarzać proste rytmy | i charakter muzyki | - potrafi właściwie | instrumentach |
|  |  | głosem i na | pląsając i tańcząc | reagować na zmianę | perkusyjnych |
|  | - rzadko potrafi odtwarzać | instrumentach |  | tempa i dynamiki |  |
|  | proste rytmy głosem i na | perkusyjnych | - realizuje proste schematy | słuchanych utworów | - pomysłowo realizuje |
|  | instrumentach |  | rytmiczne (tataizacją, | muzycznych | proste schematy |
|  | perkusyjnych | - czasami ma trudności | ruchem całego ciała) |  | rytmiczne (tataizacją, |
|  |  | z realizacją prostych |  | - potrafi rozpoznać | ruchem całego ciała) |
|  | - często nie potrafi | schematów rytmicznych | - wykonuje | i nazwać niektóre znaki |  |
|  | realizować prostych | (tataizacją, ruchem całego | akompaniament do | muzyczne | - świadomie i aktywnie |
|  | schematów rytmicznych | ciała) | śpiewu, stosuje gesty |  | słucha muzyki, potem |
|  | (tataizacją, ruchem całego |  | dźwiękotwórcze (np. | - świadomie i aktywnie | wyraża swe doznania |
|  | ciała) | - z pomocą wykonuje | tupanie, klaskanie, | słucha muzyki | werbalnie i niewerbalnie |
|  |  | akompaniament do | pstrykanie) |  |  |
|  | - niechętnie słucha muzyki | śpiewu, stosuje gesty |  |  | - rozpoznaje różne rodzaje |
|  |  | dźwiękotwórcze (np. | - kulturalnie zachowuje się |  | muzyki na podstawie |
|  | - nie zawsze potrafi | tupanie, klaskanie, | na koncercie oraz |  | nastroju, tempa |
|  | właściwie reagować na | pstrykanie) | w trakcie śpiewania |  | i innych elementów |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | zmianę tempa i dynamiki |  | hymnu narodowego |  |  |
|  | słuchanych utworów | - chętnie słucha muzyki |  |  | - dostrzega różnice |
|  | muzycznych |  |  |  | w charakterze słuchanej |
|  |  | - nie zawsze potrafi |  |  | muzyki |
|  | - często nie potrafi wyrazić | właściwie reagować na |  |  |  |
|  | nastroju i charakteru | zmianę tempa |  |  | - wspaniale wykonuje |
|  | muzyki, pląsając i tańcząc | i dynamiki słuchanych |  |  | akompaniament na |
|  |  | utworów muzycznych |  |  | instrumentach |
|  | - tylko niekiedy wykonuje |  |  |  | perkusyjnych |
|  | prosty i łatwy | - wyraża nastrój |  |  |  |
|  | akompaniament na | i charakter muzyki, |  |  | - śpiewa piosenki podczas |
|  | instrumentach | pląsając i tańcząc |  |  | uroczystości szkolnych |
|  | perkusyjnych do |  |  |  |  |
|  | muzyki pod kierunkiem | - czasami wykonuje prosty |  |  |  |
|  | nauczyciela | i łatwy akompaniament |  |  |  |
|  |  | na instrumentach |  |  |  |
|  |  | perkusyjnych do muzyki, |  |  |  |
|  |  | przy pomocy nauczyciela |  |  |  |
|  |  | - wie, że muzykę można |  |  |  |
|  |  | zapisać i odczytać |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | - przebiera się przed | - z pomocą nauczyciela | - dostosowuje strój do | - zawsze jest | - zawsze jest |
| **WYCHOWANIE** | zajęciami ruchowymi i po | dostosowuje strój do | rodzaju pogody i pory | przygotowany do | zdyscyplinowany |
| **FIZYCZNE** | ich zakończeniu | rodzaju pogody i pory | roku w trakcie zajęć | zajęć (ma strój) | i przygotowany do zajęć |
|  |  | roku w trakcie zajęć | ruchowych odpowiednio |  |  |
|  | - niechętnie wykonuje | ruchowych odpowiednio | na świeżym powietrzu | - aktywnie i z dużym | - jest sprawny ruchowo, |
| **Głównym kryterium** | ćwiczenia gimnastyczne | na świeżym powietrzu | i w pomieszczeniu | zaangażowaniem | interesuje się sportem |
| **oceniania ucznia** |  | i w pomieszczeniu |  | uczestniczy w zajęciach |  |
| **będzie:** | - niechętnie uczestniczy |  | - nie zawsze dokładnie | ruchowych i grach | - doskonale wykonuje |
| - postawa ucznia | w zajęciach ruchowych | - chętnie, lecz | wykonuje ćwiczenia | sportowych | ćwiczenia gimnastyczne |
| - jego osobiste | i grach sportowych | niedokładnie wykonuje | gimnastyczne |  |  |
| zaangażowanie |  | ćwiczenia gimnastyczne |  | - chętnie i dokładnie | - sprawnie uczestniczy |
| - indywidualny | - często nie przestrzega |  | - wykonuje ćwiczenia | wykonuje ćwiczenia | w zajęciach ruchowych |
| wysiłek | zasad bezpieczeństwa |  | równoważne | gimnastyczne | i grach sportowych |
|  | podczas gier i zabaw |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Klasa 2**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Ocena dopuszczająca*** | ***Ocena dostateczna*** | ***Ocena dobra*** | ***Ocena bardzo dobra*** | ***Ocena celująca*** |
| **EDUKACJA POLONISTYCZNA**  **Mówienie i słuchanie**  **Czytanie i praca z tekstem**  **Pisanie**  **Gramatyka**  **i ortografia** | -na pytania nauczyciela odpowiada pojedynczymi wyrazami, nie zawsze na temat;  -nie skupia uwagi na wypowiedziach innych;  -najczęściej nie bierze udziału w rozmowach na dany temat;  - odpowiada na pytania wyrazami lub pojedynczymi zdaniami;  -nie dostrzega potrzeby zmiany intonacji głosu w stosowaniu zdań pytających, oznajmujących  i rozkazujących;  -z trudem poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych;  - wygłasza teksty z pamięci z pomocą nauczyciela.  -czyta bardzo wolno wyrazami;  -zniekształca dłuższe wyrazy, ma kłopoty w połączeniu ich w zdania;  - nie rozumie przeczytanego tekstu, wymaga dodatkowych wyjaśnień nauczyciela;  -czyta techniką mieszaną (najczęściej głosując) krótkie, opanowane teksty;  -nie rozumie cicho  przeczytanego tekstu.  -pismo nieczytelne, nie mieści się w liniaturze, odwraca litery;  -nie dostrzega potrzeby stosowania zasad kaligrafii – nie dba o estetykę i stronę graficzną pisma;  -przepisuje tekst, popełniając liczne błędy ortograficzne i interpunkcyjne;  -z pamięci i ze słuchu pisze tylko proste wyrazy;  -nie zapamiętuje zasad pisowni ani ich nie stosuje;  -nie rozumie pojęć: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie;  -wyrazy i zdania z rozsypanek buduje tylko z pomocą nauczyciela.  -w niewielkim stopniu opanował zasady ortograficzne;  -popełnia liczne błędy;  -przy pomocy nauczyciela rozpoznaje części mowy  i rodzaje zdań. | -wypowiada się pojedynczymi zdaniami;  -potrzebuje pomocy, wskazówek i wyjaśnień;  -nieuważnie słucha wypowiedzi innych;  -wymaga zachęty do udziału w rozmowach na dany temat;  - wypowiada się tylko na tematy, które go interesują, często w sposób mało  uporządkowany;  -popełnia błędy gramatyczne i stylistyczne; -powoli poszerza zakres  słownictwa i struktur składniowych;  -zazwyczaj nie przejawia zainteresowania czytaniem; wygłasza z pamięci proste teksty, czasami wymaga pomocy nauczyciela, próbuje zastosować odpowiednią intonację.  -czyta wolno,  popełnia błędy, które umie poprawić;  -rzadko stosuje znaki przestankowe;  -potrzebuje pomocy, wskazówek i wyjaśnień.  -podczas pisania zazwyczaj nie stosuje zasad kaligrafii- nie dba o estetykę i stronę graficzną pisma;  -przy przepisywaniu lub pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia błędy  ortograficzne i interpunkcyjne;  -zna zasady pisowni wyrazów wielką literą,  ale ich nie stosuje;  -z pomocą nauczyciela buduje wyrazy i zdania  z rozsypanek;  -kształt pisma nieprawidłowy, gubi  i przestawia litery, nie zawsze mieści się w liniach.  -stara się stosować zasady ortograficzne podczas przepisywania tekstu,  w pisaniu z pamięci  i ze słuchu;  -nie zawsze potrafi wskazać poznane części mowy. | -uczestniczy w rozmowie na określony temat;  -na pytania nauczyciela odpowiada prostymi zdaniami;  -umie poprawić swoje błędy językowe;  -dobiera właściwe formy  komunikowania się, stosuje pauzy i odpowiednią intonację głosu;  -czasami przejawia  zainteresowanie literaturą;  -systematycznie poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych;  -recytuje teksty z pamięci z odpowiednią intonacją.  -czyta teksty poprawnie,  a po wcześniejszym przygotowaniu płynnie  i wyraziście;  -na ogół rozumie przeczytany tekst;  -zazwyczaj rozumie cicho przeczytany tekst;  -wskazuje w tekście potrzebne informacje i potrafi z nich skorzystać;  -odczytuje większość  znaków informacyjnych.  -zna zasady kaligrafii,  ale nie dba o estetykę pisma albo popełnia drobne błędy graficzne podczas  pisania  -najczęściej pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu wyrazy i zdania  w obrębie opracowanego słownictwa;  -wyróżnia zdania w tekście;  -buduje wyrazy z sylab, zdania z rozsypanek wyrazowych;  -przy pisaniu popełnia błędy, które umie poprawić;  -pismo nie zawsze staranne;  -potrzebuje wskazówek  nauczyciela przy redagowaniu i pisaniu kilkuzdaniowej wypowiedzi.  -przy pisaniu wyrazów  z trudnościami ortograficznymi popełnia nieliczne błędy;  -rozpoznaje rodzaje zdań, stosuje wielką literę  na początku zdania;  -wskazuje poznane części mowy przy niewielkiej pomocy nauczyciela. | -wypowiada się samodzielnie rozbudowanymi zdaniami, które tworzą logiczną całość;  -uważnie słucha wypowiedzi innych;  -uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym oraz bierze aktywny udział w rozmowach inspirowanych literaturą;  -wypowiada się na każdy  temat zdaniami złożonymi, poprawnymi pod względem gramatycznym i stylistycznym  -recytuje dłuższe teksty z pamięci z odpowiednią intonacją.  -czyta tekst biegle i wyraziście, stosując znaki interpunkcyjne;  -samodzielnie czyta wybrane przez siebie książki i czasopisma;  -czyta cicho ze zrozumieniem;  -w miarę możliwości korzysta ze słowników ortograficznych  i encyklopedii;  -rozumie sens kodowania  i dekodowania informacji; słucha w skupieniu  czytanych utworów;  -interesuje się literaturą dla dzieci.  -podczas pisania przestrzega zasad kaligrafii;  - dba o poprawność ortograficzną  i interpunkcyjną  -pisze poprawnie z pamięci  i ze słuchu opanowane wyrazy i proste zdania  w obrębie opracowanego słownictwa;  -stosuje wielką literę  i kropkę w zdaniach;  -dostrzega różnice między głoską a literą, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniach, zdania w tekście;  -pisze czytelnie, poprawnie  i kształtnie, prawidłowo łączy litery i rozmieszcza  je w liniaturze;  -samodzielnie układa  i zapisuje swoje myśli  w formie kilkuzdaniowej wypowiedzi;  -samodzielnie redaguje pisemne odpowiedzi na pytania do tekstów czytanek i lektur.  -zachowuje poprawną pisownię wyrazów z trudnościami ortograficznymi w zakresie opracowanego słownictwa;  -potrafi samodzielnie rozwinąć zdanie, opisać przedmiot;  -rozpoznaje i wskazuje części mowy. | -posiada bogaty zasób słownictwa, buduje kilkuzdaniowe wypowiedzi poprawne pod względem logicznym i gramatycznym;  -posiada bogate słownictwo;  -dostosowuje ton głosu  do sytuacji;  -nadaje właściwą intonację zdaniom pytającym, oznajmującym, rozkazującym  -słucha ze zrozumieniem wypowiedzi innych;  -korzysta z przekazanych informacji;  -prezentuje własne zdanie;  -recytuje teksty z pamięci, stosując zmiany tonu głosu, tempa, pauzy i akcent logiczny.  -czyta głośno, biegle, płynnie i wyraziście teksty o rożnym stopniu trudności;  -samodzielnie wyszukuje informacje w encyklopediach i słownikach;  -potrafi czytać instrukcje i plany działania.  -samodzielnie układa  i zapisuje teksty na określony temat;  -doskonale pisze ze słuchu, redaguje pisma użytkowe;  -wzorcowo pisze pod względem kaligraficznym.  -zawsze przestrzega zasad ortograficznych w różnych wypowiedziach pisemnych;  -rozpoznaje części mowy. |
| **EDUKACJA MATEMATYCZNA**  **Liczenie**  **Wiadomości praktyczne** | -dodaje i odejmuje w zakresie 20 na konkretach,  ale popełnia błędy;  -dodaje i odejmuje dziesiątkami w zakresie 100;  -wie, że dodawanie tych samych liczb można zastąpić mnożeniem;  -rozwiązuje zadania tekstowe tylko z pomocą nauczyciela.  -mierzy za pomocą linijki  i zapisuje wynik pomiaru często popełniając błędy;  -podaje i zapisuje daty jednym sposobem często popełniając błędy;  -wykonuje proste obliczenia kalendarzowe  w sytuacjach życiowych;  -odczytuje wskazania zegarów w systemie  12- godzinnym, często popełniając błędy;  -posługuje się pojęciem godzina. | -poprawnie dodaje i odejmuje  w zakresie 20, w tym z przekroczeniem progu dziesiątkowego;  -dodaje i odejmuje na konkretach w zakresie 100;  -oblicza niektóre przykłady mnożenia w zakresie 30.  -wykonuje obliczenia pieniężne w zakresie 100 zł popełniając błędy;  -mierzy za pomocą linijki i zapisuje wynik pomiaru;  -odczytuje i zapisuje w systemie rzymskim od I do XII popełniając błędy;  -podaje i zapisuje daty jednym sposobem;  -wykonuje proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych;  -odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- godzinnych, posługuje się pojęciami: godzina, minuta. | -dodaje i odejmuje  w pamięci w zakresie  20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego;  -zna zapis liczb do 100  i radzi sobie z obliczeniem sum i różnic;  -mnoży i dzieli w zakresie 30;  -samodzielnie rozwiązuje  i układa proste zadania tekstowe, także na porównywanie różnicowe.  -posługuje się poznanymi jednostkami miar dotyczącymi mierzenia długości, szerokości  i wysokości (mm, cm), ważenia (kg),odmierzania płynów (l) popełniając  nieliczne błędy;  -odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim  od I do XII;  -podaje i zapisuje daty różnymi sposobami;  -wykonuje proste obliczenia kalendarzowe;  -odczytuje wskazania zegarów w systemach  12- i 24- godzinnym, popełniając nieliczne błędy  -posługuje się pojęciami: godz., pół godziny, min.  -wykonuje proste obliczenia zegarowe. | -sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego;  -sprawnie oblicza sumy i różnice w zakresie 100;  -oblicza działania z okienkami;  -mnoży i dzieli w zakresie30;  -samodzielnie rozwiązuje, przekształca i układa zadania z treścią.  -wykonuje obliczenia dotyczące poznanych miar;  -wykonuje obliczenia kalendarzowe;  -odczytuje wskazania zegarów w systemach  12- i 24- godzinnym, posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje obliczenia zegarowe. | -biegle dodaje i odejmuje w pamięci w  zakresie 100;  -oblicza działania z okienkami;  -sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 30;  -rozwiązuje, układa i przekształca zadania o rożnym stopniu trudności.  -posługuje się biegle wiadomościami praktycznymi – odczytuje wskazania zegara,  mierzy, waży, liczy pieniądze. |
| **EDUKACJA PRZYRODNICZA**  **EDUKACJA SPOŁECZNA** | -ma duże problemy  z praktycznym zastosowaniem zdobytej wiedzy;  -zna nazwy kilku owoców  i warzyw;  -myli elementy budowy kwiatu;  -słabo rozpoznaje rośliny  i zwierzęta żyjące w wybranych środowiskach  przyrodniczych;  -słabo orientuje się jakie korzyści czerpie człowiek  z hodowli roślin i zwierząt;  -z pomocą podaje kolejne pory roku;  -jest niesamodzielny  w obserwowaniu zjawisk atmosferycznych, wymaga kierowania  przez nauczyciela;  -ubiera się stosownie  do pory roku;  -nie rozumie zagadnień ekologicznych;  -uczeń często wywołuje lub wchodzi w konflikty w kontaktach z rówieśnikami  -rzadko okazuje szacunek innym osobom;  -zdarza się, że nie przestrzega reguł prawdomówności;  -nie zawsze identyfikuje się z rodziną i tradycjami;  -często nie wywiązuje się z obowiązków;  -nie ma potrzeby pomagać innym i dzielić się z potrzebującymi;  -słabo orientuje się w najbliższej okolicy, ważniejszych obiektach, tradycjach;  -ma problemy z przestrzeganiem zasad  bezpieczeństwa. | -dostrzega cykliczność pór dni i roku;  -zna większość nazw owoców i warzyw uprawianych w Polsce;  -nazywa niektóre zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór  roku;  -wie jak opiekować się roślinami i zwierzętami hodowanymi w domu,  ale nie jest obowiązkowy  w pełnieniu tych funkcji;  -rozpoznaje i nazywa wybrane rośliny i zwierzęta;  -zna zasady zdrowego odżywiania się;  z drobnymi wskazówkami wymienia elementy krajobrazu swojej okolicy;  -słabo orientuje  się w zagadnieniach ekologicznych;  -uczeń nie zawsze odróżnia dobro i zło w kontaktach  z rówieśnikami  -czasami nie przestrzega  reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych;  -zdarza się, że niegrzecznie zwraca się do innych;  -nie pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy;  -wie, jakie relacje są między najbliższymi;  -nie zawsze rzetelnie wywiązuje się z obowiązków  -rozumie potrzebę utrzymywania dobrych stosunków z sąsiadami, jednak czasami wchodzi z nimi w konflikt;  -nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa. | -potrafi obserwować przyrodę i wiązać przyczyny wybranych zjawisk ze skutkami;  -rozpoznaje owoce  i warzywa uprawiane  w Polsce;  -wie jakie warunki są niezbędne, aby rośliny  i zwierzęta prawidłowo  się rozwijały rozpoznaje  i nazywa wybrane rośliny  i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach  przyrodniczych;  -zna sposoby przystosowania zwierząt do poszczególnych pór roku;  -zna wybrane elementy typowych krajobrazów Polski;  -wymienia przykłady zwierząt i roślin żyjących  w środowisku wodnym;  -zna kolejne pory roku;  -wie jakie zniszczenia  w przyrodzie powoduje człowiek i jak można  im przeciwdziałać;  -uczeń wie, że warto być mądrym i pomagać potrzebującym;  -stara się być prawdomówny, uczciwy  i koleżeński;  -wie, że pożyczone rzeczy należy oddać;  -zna obowiązki wynikające z przynależności do rodziny;  -zna relacje między najbliższymi;  -wywiązuje się z podjętych obowiązków;  -zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje;  -stara się przestrzegać  zasad bezpieczeństwa. | -obserwuje i wypowiada się według podanych kryteriów na temat zjawisk atmosferycznych (temperatura, wiatr, opady) typowych dla poszczególnych pór roku;  -rozpoznaje i nazywa rośliny i zwierzęta żyjące  w różnych środowiskach  przyrodniczych (park, las, pole, sad i ogród );  -zna warunki konieczne  do rozwoju roślin  i zwierząt oraz ich sposoby przystosowania  do poszczególnych pór roku  -rozpoznaje wybrane elementy typowych krajobrazów Polski  i ich wpływ na warunki  życia roślin i zwierząt;  -orientuje się jakie korzyści czerpie człowiek z hodowli roślin i zwierząt;  -zna zagrożenia dla środowiska ze strony człowieka, chroni przyrodę;  -wie, jakie znaczenie ma woda w życiu ludzi, roślin  i zwierząt;  -dba o swoje zdrowie  i bezpieczeństwo swoje  i innych i wie, jak zachować się w różnych sytuacjach;  -uczeń potrafi odróżnić,  co jest dobre i wartościowe  w kontaktach z rówieśnikami  i dorosłymi;  -jest prawdomówny;  -potrafi oddać pożyczone rzeczy i nie niszczy ich;  -identyfikuje się  z rodziną i jej tradycjami;  -wywiązuje się z podejmowanych obowiązków i umów;  -pomaga innym i umie dzielić się z potrzebującymi;  -Zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty,  tradycje;  -rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania;  -troszczy się o bezpieczeństwo własne i innych. | -wiadomościami  i umiejętnościami wykracza poza program klasy drugiej;  -tworzy i kompletuje samodzielnie zbiory, kolekcje oraz gromadzi eksponaty o tematyce przyrodniczej, które potrafi zaprezentować na zajęciach;  -korzysta z dodatkowej literatury oraz formułuje wnioski na podstawie samodzielnie  przeprowadzonych obserwacji i doświadczeń;  -bierze udział w konkursach i osiąga w nich satysfakcjonujące wyniki;  -podejmuje się dodatkowych zadań (dodatkowe prace domowe, przygotowanie  projektów tematycznych), bierze czynny udział w akcjach na rzecz świata roślin i zwierząt;  -uczeń doskonale rozumie pojęcia prawdy i kłamstwa;  -zna zasady bycia dobrym kolegą, jest uczynny  i uprzejmy wobec innych;  -zdaje sobie sprawę z tego, jak ważna jest  prawdomówność;  -stara się przeciwdziałać kłamstwu i obmowie;  -zawsze pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich;  -potrafi okazać swoim bliskim miłość i przywiązanie;  -identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami, szkołą, miastem, krajem;  -podejmuje obowiązki  domowe i rzetelnie się z nich wywiązuje;  -pomaga innym i chętnie dzieli się z potrzebującymi  -prezentuje dużą wiedzę na temat swojej miejscowości, ważniejszych obiektów, tradycji;  -wie, do kogo i w jaki sposób może się zwrócić  o pomoc;  -zawsze przestrzega zasad  bezpieczeństwa. |
| **ZAJĘCIA KOMPUTEROWE** | -zadania o elementarnym stopniu trudności wykonuje tylko z pomocą nauczyciela;  -posiada duże braki w wiadomościach, które w znacznym stopniu utrudniają zdobywanie wiedzy;  -nie przygotowuje się do lekcji. | -tylko z pomocą nauczyciela lub kolegów posługuje się komputerem w podstawowym  zakresie: uruchamia programy z płyty CD i dysku komputera, kończy pracę z komputerem i wyłącza go;  -często niepoprawnie korzysta z myszy komputerowej i klawiatury;  -z pomocą nauczyciela i kolegów tworzy schematyczne prace graficzne i dokumenty tekstowe;  -nie pamięta o sposobie korzystania z nowo poznanych opcji w programach lub zadaniach  -nie potrafi samodzielnie korzystać z Internetu;  nie zawsze pamięta o niebezpieczeństwach wynikających z anonimowości kontaktów  i podawania swojego adresu w sieci;  -nie zawsze stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, internetu i multimediów. | -z niewielką pomocą nauczyciela lub kolegów posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: uruchamia programy z płyty CD i dysku komputera, kończy pracę z komputerem i wyłącza go;  -z reguły poprawnie i z drobną pomocą nauczyciela korzysta z myszy i klawiatury;  -tworzy proste prace graficzne i tekstowe wykorzystując dodatkowe opcje;  -z niewielką pomocą nauczyciela posługuje się aplikacjami zawartymi na płycie CD dołączonej do podręcznika;  -z pomocą nauczyciela korzysta z Internetu  ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu w sieci;  -stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimediów. | -samodzielnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: uruchamia programy  z płyty CD i dysku komputera, kończy pracę z komputerem i wyłącza go;  -samodzielnie i poprawnie korzysta z myszy i klawiatury;  -wykorzystuje wszystkie narzędzia poznanych programów graficznych i edytorów tekstu;  -tworzy bogate w szczegóły prace graficzne i poprawne prace tekstowe;  -wykorzystuje różne  opcje zawarte w programach  -ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu w sieci;  -stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimediów. | -uczeń interesuje się nowoczesnymi technologiami informacyjnymi;  -samodzielnie korzysta z programów użytkowych i dla dzieci zawartych na różnych nośnikach;  -korzysta z różnych opcji dostępnych w programach  -dzieli się swoją wiedzą i doświadczeniem z innymi uczniami i nauczycielem;  -samodzielnie tworzy oryginalne prace graficzne wykorzystując różnorodne i zaawansowane opcje programów;  -samodzielnie tworzy dokumenty tekstowe, prezentacje multimedialne  -wyszukuje informacje zawarte na stronach internetowych;  -korzysta z poczty elektronicznej. |
| **ZAJĘCIA TECHNICZNE** | -niechętnie podejmuje działalność techniczną;  -nie zawsze zachowuje zasady bezpieczeństwa;  -posługując się narzędziami  -nie umie korzystać z instrukcji;  -z pomocą nauczyciela wykonuje proste prace techniczne;  -nie potrafi zaplanować swoich działań;  -prace są nieestetyczne;  -nie zachowuje porządku w miejscu pracy. | -opanował podstawowe treści programowe w zakresie umożliwiającym osiąganie postępów  w dalszym uczeniu się;  -wymaga zachęty i dokładnego wyjaśnienia sposobu wykonania pracy; nie potrafi rozplanować pracy;  -rozpoznaje niektóre materiały i urządzenia  -wykonuje prace mało estetyczne i ubogie w szczegóły, zazwyczaj niedokończone;  -nie zawsze zachowuje ład i porządek na stanowisku pracy;  -często nie jest zaangażowany w powierzone mu zadanie;  -zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy, ale nie zawsze ich przestrzega;  -zna podstawowe zasady z zakresu bezpieczeństwa ruchu drogowego. | -raca nie zawsze jest staranna, estetyczna i dokładna oraz nie zawsze jest skończona;  -zazwyczaj zachowuje ład i porządek w miejscu pracy, nie zawsze posiada wszystkie potrzebne materiały do pracy;  -pracuje zgodnie z instrukcją po jej objaśnieniu przez nauczyciela;  -potrzebuje dodatkowej  motywacji, żeby doprowadzić pracę do końca;  -zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy i stara się je stosować w praktyce;  -potrafi bezpiecznie uczestniczyć w ruchu drogowym;  -zna numery alarmowe. | -opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania;  -potrafi pracować zgodnie z instrukcją;  -dobiera odpowiedni materiał;  -praca jest wykonana starannie z dużą dbałością o szczegóły i zazwyczaj skończona;  -zachowuje ład i porządek na stanowisku pracy;  -racjonalnie wykorzystuje czas i zgromadzony materiał;  -jest zawsze przygotowany do zajęć;  -zwykle przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabawy;  -orientuje się w zasadach ruchu drogowego;  -wie kogo powiadomić w razie wypadku. | -ma twórcze podejście do zadań technicznych;  -wykonuje je estetycznie, dokładnie;  -racjonalnie wykorzystuje czas i zgromadzony materiał;  -utrzymuje ład i porządek na stanowisku pracy, jest zawsze przygotowany do zajęć;  -sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w praktyce  -samodzielnie czyta instrukcję i pracuje zgodnie z nią, dobiera odpowiedni materiał;  -przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabaw;  -zna i stosuje zasady ruchu drogowego;  -wie jak się zachować w sytuacji wypadku. |
| **EDUKACJA PLASTYCZNA** | -niechętnie podejmuje działalność plastyczną;  -w pracach plastycznych wykorzystuje proste środki wyrazu;  -rzadko uwzględnia proporcję, kształt, barwę, fakturę;  -ma problemy z wykonaniem pracy na podany temat;  -prace na ogół są niestaranne i nieestetyczne | -wymaga zawsze zachęty, aby wyrazić swoje doświadczenia i przeżycia;  -nie zawsze potrafi  zastosować wymagane techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni;  -zdarza się, że ma trudności z podjęciem działań;  -tylko z pomocą posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura;  - potrzebuje zachęty, aby zilustrować sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką;  -nawet z pomocą ma trudności z rozpoznaniem wybranych dziedzin sztuki: architektury, malarstwa, rzeźby, grafiki;  -prace nie zawsze wykonuje na temat, schematycznie, niewłaściwie rozmieszczając i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni;  -prace wykonuje nieestetycznie, często ich nie kończy;  -ma trudności z utrzymaniem na stanowisku pracy ładu i porządku, nie potrafi racjonalnie wykorzystać zgromadzony materiał;  -często nie jest przygotowany do zajęć. | -wymaga zachęty, aby wyrazić swoje doświadczenia i przeżycia, stosując wymagane techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni;  -z pomocą posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura;  -ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką;  -tylko z pomocą rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę;  -prace najczęściej wykonuje na temat, najczęściej schematycznie, nie zawsze właściwie rozmieszczając i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni;  -prace wykonuje niezbyt estetycznie, nie zawsze do końca;  -ma trudności z utrzymaniem na stanowisku pracy ładu i porządku, nie potrafi racjonalnie wykorzystać zgromadzony materiał;  -nie jest zawsze przygotowany do zajęć. | -chętnie i z zaangażowaniem wyraża swoje doświadczenia i przeżycia, stosując wymagane techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni;  -posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura;  -ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką;  -rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę;  -wypowiada się na ich temat;  -prace zawsze wykonuje na temat, z dbałością o szczegóły, właściwie rozmieszczając i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni;  -prace wykonuje estetycznie, dokładnie i najczęściej do końca;  -zachowuje na stanowisku pracy ład i porządek, racjonalnie wykorzystuje zgromadzony materiał;  -jest zawsze przygotowany do zajęć. | -bardzo chętnie i dużym zaangażowaniem, w sposób twórczy wyraża swoje doświadczenia i przeżycia, stosując różne techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni;  -posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura;  - ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką;  -rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę;  -wypowiada się na ich temat;  -prace zawsze wykonuje na temat, ze szczególną dbałością o szczegóły, właściwie rozmieszczając i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni;  -prace wykonuje oryginalnie, estetycznie, dokładnie i zawsze do końca;  -zachowuje na stanowisku pracy ład i porządek, racjonalnie wykorzystuje czas i zgromadzony materiał;  -jest zawsze przygotowany do zajęć. |
| **EDUKACJA MUZYCZNA** | -słabo zna słowa i melodię poznanych piosenek; niechętnie śpiewa;  -z pomocą nauczyciela czyta rytmicznie proste teksty;  -nie umie wystukać prostego rytmu, myli wartości nut;  -nie rozróżnia podstawowych elementów muzyki;  -rozpoznaje instrumenty muzyczne, wykorzystywane podczas zajęć;  -nie zapamiętuje prostego układu ruchowego;  -potrafi poruszać się rytmicznie, ale wymaga zachęty do zabaw przy muzyce. | -jest mało zaangażowany we wspólne śpiewanie i muzykowanie;  -zwykle nudzi się i nie  śpiewa w zespole;  -nie podejmuje śpiewu indywidualnie;  -nie zna tekstów piosenek, przekręca słowa;  -słabo zna podstawowe elementy muzyki;  -nie potrafi określić tempa, rytmu i melodii;  -niechętnie i z małym zaangażowaniem słucha muzyki (często przeszkadza)  -odtwarza muzykę niechętnie  -nie podejmuje nauki kroków podstawowych ludowych tańców. | -jest zazwyczaj zaangażowany we wspólne śpiewanie i muzykowanie;  -zachęcony, potrafi  zaśpiewać indywidualnie i w zespole piosenki programowe;  -niedokładnie zna słowa  piosenek;  -umie zaśpiewać z małą pomocą hymn narodowy; popełnia błędy odtwarzając rytm;  -tworząc formy muzyczne wymaga pomocy ; słucha muzyki nieuważnie; stara się naśladować podstawowe kroki i figury tańców ludowych. | -jest zawsze zaangażowany w podejmowanie wszelkich form działalności muzycznej;  -chętnie śpiewa indywidualnie i w zespole;  -zna piosenki programowe i śpiewa je z pamięci;  -zna hymn narodowy;  -potrafi zagrać na instrumentach perkusyjnych i melodycznych proste rytmy i krótkie zapisy nutowe;  -reaguje na zmianę tempa, dynamiki i metrum;  -rozróżnia podstawowe elementy muzyki;  -wyraża za pomocą ruchu wartości podstawowych nut i pauz;  -słucha muzyki, potrafi wyrazić plastycznie jej  charakter;  -tworzy proste śpiewanki muzyczne;  -tańczy podstawowe kroki i wybrane figury prostych tańców ludowych. | -wyróżnia się w podejmowaniu form działalności muzycznej;  -bardzo chętnie śpiewa  indywidualnie i w zespole;  -zna teksty piosenek programowych, potrafi je zaśpiewać z pamięci, dobrze zna hymn narodowy;  -gra na instrumentach perkusyjnych i melodycznych proste rytmy, reaguje na zmianę tempa, metrum i dynamiki  -rozróżnia podstawowe elementy muzyki (rytm, melodia, akompaniament);  -wyraża ruchowo  czas trwania wartości nut i pauz (cała nuta, półnuta, ćwierćnuta i ósemka);  -aktywnie słucha muzyki i umie określić jej charakter  -zna głosy ludzkie (sopran, alt, tenor, bas) oraz instrumenty muzyczne (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka);  -w zakresie twórczości muzycznej tworzy śpiewanki i improwizuje głosem;  -tańczy podstawowe kroki i figury polskich tańców ludowych. |
| **WYCHOWANIE FIZYCZNE**  **Głównym kryterium oceniania ucznia będzie:**  - postawa ucznia  - jego osobiste  zaangażowanie  - indywidualny wysiłek | -rzadko przestrzega zasad rywalizacji;  -rozumie znaczenie ćwiczeń dla rozwoju fizycznego;  -niechętnie i niepoprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne;  -nie angażuje się w grach zespołowych;  -rzadko reaguje właściwie na zwycięstwo i porażkę;  -rzadko przestrzega zasad higieny. | -wykonuje podstawowe ćwiczenia gimnastyczne;  -uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, ale szybko się zniechęca i wycofuje z zabawy;  -nie zawsze stosuje się do zasad poznanych gier i zabaw;  -czasami narusza zasady bezpieczeństwa podczas ćwiczeń;  -wie, że należy dbać o zdrowie, ale nie zawsze stosuje się do zasad higieny zdrowotnej. | -sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne;  -dobrze radzi sobie z pokonywaniem torów przeszkód;  -chętnie uczestniczy w zabawach i grach ruchowych;  -zna zasady gier zespołowych;  -wie, co ma wpływ na zdrowie człowieka;  -stara się korzystać z aktywnych form  wypoczynku. | -jest sprawny fizycznie;  -zręcznie i szybko realizuje zadania sportowe  -ćwiczenia wykonuje właściwą techniką i dokładnie;  -wykazuje dużą aktywność wykonywaniu zadań ruchowych;  -współpracuje z partnerem i drużyną;  -wie, jaki wpływ mają ruch, higiena i odżywianie na zdrowie człowieka;  -stara się przestrzegać poznanych zasad higieny zdrowotnej. | -jest bardzo sprawny fizycznie, zwinnie i szybko pokonuje przeszkody;  -rzuca i chwyta piłkę;  -bezbłędnie i z wielkim zaangażowaniem wykonuje ćwiczenia gimnastyczne;  -chętnie i aktywnie uczestniczy w zabawach, grach zespołowych i ćwiczeniach terenowych;  -rozumie wpływ ruchu, higieny i odżywiania na zdrowie człowieka;  -przestrzega poznanych zasad higieny zdrowotnej;  -reprezentuje szkołę w zawodach. |

**Klasa 3**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Ocena dopuszczająca** | **Ocena dostateczna** | **Ocena dobra** | **Ocena bardzo dobra** | **Ocena celująca** |
| **EDUKACJA**  **POLONISTYCZNA**  **Mówienie i słuchanie** | - wypowiada się niechętnie, używając krótkich zdań lub pojedynczych wyrazów  - nie słucha uważnie, nie zawsze rozumie wysłuchany tekst  - nie uczestniczy w rozmowach, ma problemy z udzieleniem odpowiedzi  - wygłasza teksty z pamięci z pomocą nauczyciela | - z pomocą nauczyciela tworzy kilkuzdaniowe wypowiedzi, czasem popełnia błędy stylistyczne i gramatyczne  - niedokładnie wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu  **-** rzadko uczestniczy w rozmowach i udziela odpowiedzi  - wygłasza z pamięci proste teksty, czasami wymaga pomocy nauczyciela, próbuje zastosować odpowiednią intonację | -wypowiada się chętnie, lecz jego wypowiedzi nie zawsze są wyczerpujące  - opowiada wysłuchane teksty, czasem potrzebuje pomocy nauczyciela  - uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania, udziela odpowiedzi  - recytuje teksty z pamięci z odpowiednią intonacją | - tworzyw formie ustnej kilkuzdaniowe wypowiedzi, wyczerpująco wypowiada się na dany temat  - uważnie słucha i opowiada wysłuchane teksty  - uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie  - recytuje dłuższe teksty z pamięci z odpowiednią intonacją | - posiada bogaty zasób słownictwa, bierze udział w dyskusji, dobiera właściwe argumenty  - zawsze uważnie słucha, potrafi określić nastrój słuchanych utworów  i wypowiada się wielozdaniowo na ich temat  - uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania, udziela odpowiedzi, wyraża w czytelny sposób emocje  - recytuje teksty z pamięci, stosując zmiany tonu głosu, tempa, pauzy i akcent logiczny |
| **Czytanie**  **I praca z tekstem** | - słabo opanował umiejętność czytania, popełnia błędy w czytaniu nawet prostych tekstów, słabo rozumie ich treść  - ma problemy ze wskazaniem głównych bohaterów, czasu i miejsca akcji  - korzysta ze słowników i encyklopedii tylko z pomocą nauczyciela  - bardzo rzadko korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej  - myli litery, popełnia błędy dzieląc wyrazy na sylaby, czasami nie oddziela wyrazów w zdaniu, albo zdań w tekście | - poprawnie czyta wyuczone teksty, w nowych popełnia błędy, częściowo rozumie samodzielnie czytany tekst  - z pomocą nauczyciela wskazuje głównych bohaterów, określa czas i miejsce akcji, wyszukuje w tekstach fragmenty na podany temat  - korzysta ze słowników i encyklopedii z pomocą nauczyciela  - rzadko korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej  - na ogół zna alfabet, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście | - czyta poprawnie i płynnie opracowane teksty, dobrze rozumie treść  - wskazuje głównych bohaterów, określa czas i miejsce akcji, wyszukuje w tekstach fragmenty na podany temat  - korzysta ze słowników i encyklopedii  - czasami korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej  - zna alfabet, dostrzega różnicę pomiędzy literą i głoską, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście | - czyta płynnie i wyraziście nowe teksty, rozumie ich treść  - wyodrębnia bohaterów i kolejne wydarzenia, wyszukuje fragmenty na podany temat  - samodzielnie korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na pierwszym etapie edukacyjnym  - często korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej  - zna alfabet, dostrzega różnicę pomiędzy literą i głoską, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście | - czyta płynnie, biegle nowe, długie teksty, doskonale rozumie ich treść, potrafi zaprezentować ulubioną książkę, ma potrzebę kontaktu z literaturą dla dzieci  - samodzielnie wskazuje postaci główne i drugoplanowe, zachowuje chronologię wydarzeń, z łatwością wyszukuje w tekstach fragmenty na podany temat  - samodzielnie korzysta ze słowników i encyklopedii  - systematycznie korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej  - zna alfabet, dostrzega różnicę pomiędzy literą i głoską, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście |
| **Pisanie** | - pismo jest mało estetyczne, ma trudności z rozmieszczeniem tekstu na stronie  - nie potrafi samodzielnie napisać opowiadania, opisu, listu, krótkiej notatki | - pismo jest niestaranne, niekształtne  - z pomocą nauczyciela pisze opowiadanie, opis, list, krótką notatkę | - pismo nie zawsze jest staranne  - podczas pisania opowiadania, listu, opisu, listu, notatki korzysta ze wskazówek nauczyciela | - pismo jest staranne i kształtne  - samodzielnie tworzy wypowiedzi pisemne | - pismo jest płynne, kształtne, staranne  - samodzielnie i bezbłędnie redaguje wypowiedzi pisemne |
| **Ortografia i gramatyka** | - opanował niektóre zasady ortograficzne, popełnia dużo błędów przy pisaniu z pamięci i ze słuchu  - w niewielkim stopniu opanował materiał gramatyczny wprowadzony na zajęciach, ma problemy ze stosowaniem go w praktyce | - zna większość wprowadzonych zasad ortograficznych, lecz popełnia błędy przypisaniu z pamięci i ze słuchu  -opanował część materiału gramatycznego wprowadzonego na zajęciach, wymaga pomocy nauczyciela podczas stosowania go w praktyce | - zna zasady ortograficzne, popełnia nieliczne błędy przy pisaniu z pamięci i ze słuchu  - opanował większość materiału gramatycznego wprowadzonego na zajęciach | - zna zasady ortograficzne, sporadycznie popełnia błędy przypisaniu  z pamięci i ze słuchu  - w pełni opanował materiał gramatyczny opracowany na zajęciach | - zna zasady ortograficzne, bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu  - w pełni opanował materiał gramatyczny opracowany na zajęciach i biegle posługuje się nim w praktyce |
| **EDUKACJA MATEMATYCZNA**  **Liczenie** | - z pomocą nauczyciela liczy (wprzód iw tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie1000  - z pomocą nauczyciela zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie1000  - z pomocą nauczyciela porównuje dowolne dwie liczby w zakresie1000  - z pomocą nauczyciela dodaje i odejmuje liczby wzakresie100, często liczy na konkretach  - wie, jak obliczyć iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia, często popełnia błędy | - liczy (w przód i z pomocą nauczyciela w tył) od danej liczby po1, dziesiątkami w zakresie100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000  - pod kierunkiem nauczyciela zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie1000  - pod kierunkiem nauczyciela porównuje dowolne dwie liczby w zakresie1000  - z pomocą nauczyciela dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, popełnia błędy w obliczeniach | -liczy (w przód iw tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie1000  - zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie1000  - porównuje dowolne dwie liczby w zakresie1000  - najczęściej poprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania  - zazwyczaj poprawnie podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia | - sprawnie liczy (wprzód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie100 i setkami od danej liczby w zakresie1000  - zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000  - porównuje dowolne dwie liczby w zakresie1000  - sprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania  - bezbłędnie podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia | - biegle dokonuje obliczeń pamięciowych w zakresie czterech podstawowych działań  -wyróżnia się w klasie szybkim tempem pracy  -wykazuje samodzielność w rozwiązywaniu problemów matematycznych |
| **Zadania tekstowe** | - wymaga stałej pomocy nauczyciela podczas rozwiązywania zadań tekstowych | - z pomocą nauczyciela rozwiązuje zadania tekstowe (w tym na porównywanie różnicowe | - z pomocą rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka  - rozwiązuje zadania tekstowe (w tym na porównywanie różnicowe) | -rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka  - samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe (w tym na porównywanie różnicowe) | - samodzielnie rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka  -samodzielnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe |
| **Umiejętności praktyczne** | - z pomocą nauczyciela odczytuje wskazania zegarów oraz wykonuje proste obliczenia zegarowe  - z pomocą nauczyciele podaje i zapisuje daty, zna kolejność dni tygodnia i miesięcy  - wykonuje łatwe obliczenia pieniężne  - mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługuje się jednostkami: centymetr, metr, wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek  - waży przedmioty używając określeń: kilogram, pół kilograma, wykonuje łatwe obliczenia używając tych miar (bez zamiany jednostek  - odmierza płyny miarką litrową | - odczytuje wskazania zegarów w systemie12-godzinnym, z pomocą nauczyciela wykonuje obliczenia zegarowe  - podaje i zapisuje daty, zna kolejność miesięcy, porządkuje daty chronologicznie, wykonuje obliczenia kalendarzowe  -wykonuje łatwe obliczenia pieniężne (cena, ilość wartość), radzi sobie w sytuacjach codziennych  - mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługuje się jednostkami: milimetr ,centymetr, metr, wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek), używa pojęcia kilometr | - prawidłowo odczytuje wskazania zegarów w systemie 12- i 24-godzinnym, wykonuje proste obliczenia zegarowe  - podaje i zapisuje daty, zna kolejność miesięcy, porządkuje daty chronologicznie, wykonuje obliczenia kalendarzowe  - wykonuje obliczenia pieniężne (cena, ilość wartość), radzi sobie w sytuacjach codziennych  - mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr, metr, wykonuje obliczenia dotyczące tych miar(bez zamiany jednostek), używa pojęcia kilometr | - sprawnie odczytuje wskazania zegarów w systemie 12- i 24-godzinnym, wykonuje obliczenia zegarowe  - sprawnie podaje i zapisuje daty, zna kolejność miesięcy, porządkuje daty chronologicznie, wykonuje obliczenia kalendarzowe  - wykonuje różne obliczenia pieniężne (cena, ilość wartość), radzi sobie w sytuacjach codziennych  - mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługuje się jednostkami :milimetr, centymetr, metr, wykonuje różne obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek), używa pojęcia kilometr | - biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w rozwiązywaniu problemów praktycznych: miary długości, masy, czasu i pieniędzy  -samodzielnie rozwiązuje zadania związane z obwodami figur geometrycznych  - bezbłędnie rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu |
|  | - z pomocą odczytuje temperaturę (bez posługiwania się liczbami ujemnymi)  -tylko z pomocą odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII  - rozpoznaje figury geometryczne  - z pomocą nauczyciela rysuje drugą połowę figury symetrycznej | -waży przedmioty używając określeń: kilogram, pół kilograma, dekagram, wykonuje łatwe obliczenia używając tych miar (bez zamiany jednostek)  - z pomocą nauczyciela odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra  - odczytuje temperaturę (bez posługiwania się liczbami ujemnymi)  - z pomocą odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII- rozpoznaje figury geometryczne, z pomocą nauczyciela oblicza ich obwody  -rysuje drugą połowę figury symetrycznej, z pomocą nauczyciela rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu | -waży przedmioty używając określeń: kilogram, pół kilograma, dekagram, wykonuje obliczenia używając tych miar (bez zamiany jednostek)  - odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra  - sprawnie odczytuje temperaturę (bez posługiwania się liczbami ujemnymi)  -samodzielnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII  - rozpoznaje figury geometryczne, oblicza ich obwody  - rysuje drugą połowę figury symetrycznej, rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu | - waży przedmioty używając określeń: kilogram, pół kilograma, dekagram, wykonuje różne obliczenia używając tych miar  -sprawnie odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra  - sprawnie odczytuje różną temperaturę  - sprawnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII  - rozpoznaje figury geometryczne, rozwiązuje zadania tekstowe związane z obwodami wielokątów  - bezbłędnie rysuje drugą połowę figury symetrycznej, rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu |  |
| **EDUKACJA PRZYRODNICZA** | - obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze tylko pod kierunkiem nauczyciela  - odpowiada na pytania dotyczące życia roślin i zwierząt wybranych ekosystemach  - z pomocą nauczyciela wymienia rośliny uprawiane w Polsce  -rozróżnia typowe krajobrazy Polski  - z pomocą nauczyciela wymienia nazwy krajów graniczących z Polską  - zna kolejne pory roku, podaje zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku  - rozpoznaje i nazywa zachowania człowieka niebezpieczne dla otoczenia przyrodniczego  - wie, że woda i powietrze są niezbędne do życia  - z pomocą nauczyciela potrafi wymienić 4 nazwy surowców naturalnych wydobywanych w Polsce  - wie, że należy zachować ostrożność w kontaktach z nieznanym i roślinami i zwierzętami, w sytuacji zagrożenia typu: burza, śnieżyca, lawina, powódź | - wspólnie z nauczycielem lub kolegą obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze  - częściowo opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, polu, ogrodzie, parku i zbiornikach wodnych;  -podaje nazwy typowych roślin i zwierząt  - nazywa rośliny uprawiane w Polsce: zbożowe, oleiste, włókniste, okopowe  -nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego, wyżynnego  - z pomocą nauczyciela określa na mapie główne kierunki geograficzne i wskazuje: góry, wyżyny, niziny, morza, wymienia nazwy i wskazuje na mapie nazwy krajów graniczących z Polską  - z pomocą nauczyciela wyjaśnia zależności funkcjonowania przyrody od pór roku, obserwuje pogodę, analizuje zjawiska | - pod kierunkiem obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem  - opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, polu, ogrodzie, parku i zbiornikach wodnych; rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w tych środowiskach  - rozpoznaje i klasyfikuje rośliny uprawiane w Polsce: zbożowe, oleiste, włókniste, okopowe  - nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego, wyżynnego, wymienia rośliny i zwierzęta typowe dla wybranych regionów Polski  - określa na mapie główne kierunki geograficzne, wskazuje: góry, wyżyny, niziny, morza, wymienia nazwy krajów graniczących z Polską  - wyjaśnia zależności funkcjonowania przyrody od pór roku, obserwuje pogodę, analizuje zjawiska | - obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je, wiąże przyczynę ze skutkiem  - opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, polu, ogrodzie, parku i zbiornikach wodnych; zna rośliny i zwierzęta żyjące w tych środowiskach  - rozpoznaje i samodzielnie klasyfikuje rośliny uprawiane w Polsce: zbożowe, oleiste, włókniste, okopowe  - nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego, wyżynnego, ich wpływ na faunę i florę, wymienia rośliny i zwierzęta typowe dla wybranych regionów Polski, rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne  - określa na mapie główne kierunki geograficzne, wskazuje: góry, wyżyny, niziny, morza, wymienia i wskazuje na mapie nazwy krajów graniczących z Polską | - biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami - samodzielnie wykonuje doświadczenia  - sporządza notatki z obserwacji  - biegle posługuje się mapą, zna kierunki świata |
|  | - z pomocą nauczyciela wymienia środki transportu lądowego, wodnego i powietrznego, wymienia zawody związane z różnymi rodzajami transportu | - dostrzega znaczenie powietrza i wody dla życia  - potrafi wymienić przynajmniej 4 nazwy surowców naturalnych wydobywanych w Polsce  - orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu: burza, śnieżyca, lawina, powódź  - wymienia środki transportu lądowego, wodnego i powietrznego, wymienia zawody związane z różnymi rodzajami transportu | - podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku, wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek  - dostrzega znaczenie powietrza i wody dla życia, wie, jak dbać o czystość powietrza i oszczędzać wodę  - wie, w jaki sposób są pozyskiwane i wykorzystywane bogactwa naturalne wydobywane w Polsce  - zna zagrożenia ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu: burza, śnieżyca, lawina, powódź, wie, jak postępować w sytuacji zagrożenia  - wymienia i klasyfikuje środki transportu lądowego, wodnego i powietrznego, wymienia zawody związane z różnymi rodzajami transportu | - wnikliwie wyjaśnia zależności funkcjonowania przyrody od pór roku, obserwuje pogodę, analizuje zjawiska  - podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku, wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek, wyjaśnia pojęcia: recykling, segregacja śmieci, surowce wtórne  - dostrzega znaczenie powietrza i wody dla życia, dba o czystość powietrza, oszczędza wodę  - rozumie znaczenie wybranych bogactw naturalnych, wie, w jaki sposób są pozyskiwane i wykorzystywane, potrafi wskazać na mapie miejsce ich występowania  - zna zagrożenia ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu: burza, śnieżyca, lawina, powódź, wie, jak rozsądnie postępować w sytuacji zagrożenia  - wymienia i klasyfikuje środki transportu lądowego, wodnego i powietrznego, zna wady i zalety każdego z tych rodzajów transportu,  -wymienia zawody związane z różnymi rodzajami transportu |  |
| **EDUKACJA SPOŁECZNA** | - nie zawsze odróżnia dobro od zła  - wie, jakie znaczenie ma rodzina w życiu człowieka  - zna większość praw i obowiązków ucznia, ale ma problem z przestrzeganiem ich, niechętnie uczestniczy w szkolnych wydarzeniach  - ma problemy z akceptacją różnic między ludźmi  - poznaje swoją okolicę i niektóre jej obiekty  - zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn), lecz nie zawsze pamięta, jak się wobec nich zachować | - zazwyczaj odróżnia dobro od zła, nie krzywdzi słabszych  - wie, jakie znaczenie ma rodzina w życiu człowieka i co wynika z przynależności do niej  - zna prawa i obowiązki ucznia, nie zawsze je przestrzega, uczestniczy w niektórych szkolnych wydarzeniach  - nie zawsze potrafi zaakceptować różnice między ludźmi  - zna najbliższą okolicę, wie, w jakim regionie mieszka  - zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn), wie, że są ludzie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata | - odróżnia dobro od zła, nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym  -identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami, rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny  - zna prawa i obowiązki ucznia, przestrzega je, uczestniczy w szkolnych wydarzeniach  - wie i akceptuje, że ludzie mają te same prawa niezależnie od wyglądu, koloru skóry itp.  - zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty i tradycje  - zna symbole narodowe i wybrane ważne dla Polski wydarzenia historyczne, wymienia ludzi zasłużonych dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata | - odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwymi prawdomównym, nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym  -identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami, rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny i wie, że trzeba do niej dostosować swoje oczekiwania  - zna prawa i obowiązki ucznia, zawsze je respektuje, uczestniczy w szkolnych wydarzeniach  - jest tolerancyjny wobec innych osób  - chętnie zdobywa wiadomości na temat swojej miejscowości i najbliższych okolic  - zna symbole narodowe i najważniejsze wydarzenia historyczne, wymienia ludzi zasłużonych dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata, o każdym z nich potrafi powiedzieć kilka zdań | - z własnej inicjatywy podejmuje prace na rzecz klasy, szkoły, uczestniczy w działaniach charytatywnych  - swoją postawą stanowi wzór dla innych  - wie, że należy dbać o poprawne relacje z innymi ludźmi  - wykazuje zainteresowanie historią Polski, podaje genezę powstania Narodowego Święta Niepodległości, wyjaśnia pojęcie „patriotyzm” |
| **EDUKACJA MUZYCZNA** | - niechętnie śpiewa piosenki, zna słowa hymnu narodowego  - niechętnie gra na instrumentach perkusyjnych  - stara się reagować na zmiany rytmiczne  - tylko z pomocą nauczyciela rozróżnia podstawowe elementy muzyki  - nazywa instrumenty muzyczne wykorzystywane w czasie zajęć  - wymaga dodatkowej zachęty do wzięcia udziału w zabawach muzyczno-ruchowych i podjęcia próby wyrażania muzyki ruchem | - śpiewa piosenki i hymn narodowy w grupie  - próbuje grać na instrumentach perkusyjnych proste rytmy  - reaguje na zmiany rytmiczne w wybrany przez siebie sposób  - nie zawsze potrafi rozróżnić podstawowe elementy muzyk  - rozpoznaje brzmienie niektórych instrumentów muzycznych, wymienia nazwy głosów ludzkich  - wykonuje tylko proste ilustracje do podanych tekstów i obrazów oraz improwizuje ruchem muzykę | - śpiewa w zespole kilka piosenek, śpiewa z pamięci hymn narodowy  - gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy  - reaguje na zmiany rytmiczne za pomocą sylab rytmicznych, gestów i ruchu  - rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika)  - aktywnie słucha muzyki, rozpoznaje brzmienie instrumentów muzycznych (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet, perkusja), zna rodzaje głosów ludzkich (sopran, bas)  - wykonuje ilustracje do podanych tekstów i obrazów oraz improwizuje ruchem muzykę | - śpiewa w zespole poznane piosenki ze słuchu, śpiewa z pamięci hymn narodowy  - gra na instrumentach perkusyjnych oraz melodycznych proste rytmy  - bezbłędnie reaguje na zmiany rytmiczne za pomocą sylab rytmicznych gestów i ruchu  - rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika), wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych nut i pauz  - aktywnie słucha muzyki, samodzielnie rozpoznaje brzmienie instrumentów muzycznych (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet, perkusja), zna rodzaje głosów ludzkich (sopran, bas), rozpoznaje formy muzyczne – AB, ABA  - tworzy ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki | - rozumie i posługuje się terminami stosowanymi w muzyce  -posiada szczególne walory głosowe  -układa akompaniament do wierszyków i rymowanek  - chętnie śpiewa piosenki nadobowiązkowe |
| **EDUKACJA PLASTYCZNA** | - z pomocą nauczyciela podejmuje działalność twórczą, nie zawsze uwzględnia określony kształt, wielkość, barwę, proporcję, fakturę; prace są niestaranne i nieestetyczne  - z pomocą nauczyciela rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka  - z pomocą nauczyciela rozpoznaje wybrane dzieła architektury, sztuk plastycznych należące do polskiego dziedzictwa kultury  - z pomocą nauczyciela realizuje projekty w zakresie form użytkowych według podanego wzoru | - podejmuje działalność twórczą, nie zawsze uwzględnia określony kształt, wielkość, barwę, proporcję, fakturę; prace są ubogie w szczegóły  - rozróżnia niektóre dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dziedziny sztuki (fotografika, film, telewizja, Internet), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową  - rozpoznaje wybrane dzieła architektury, sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury  - realizuje projekty w zakresie form użytkowych według podanego wzoru | - chętnie podejmuje działalność twórczą posługując się środkami wyrazu plastycznego: kształt, barwa, faktura  - rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dziedziny sztuki (fotografika, film, telewizja, Internet), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową  - rozpoznaje wybrane dzieła architektury, sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury, opisuje ich cechy charakterystyczne  - realizuje projekty w zakresie form użytkowych | - chętnie podejmuje działalność twórczą posługując się środkami wyrazu plastycznego: kształt, barwa, faktura; tworzy estetyczne prace  - samodzielnie rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dziedziny sztuki (fotografika, film, telewizja, Internet), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową  - rozpoznaje wybrane dzieła architektury, sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury, opisuje ich cechy charakterystyczne, posługując się właściwymi terminami  - samodzielnie realizuje projekty w zakresie form użytkowych | - chętnie podejmuje działalność plastyczną  - samodzielnie wykonuje prace z wykorzystaniem różnych ciekawych technik plastycznych  - samodzielnie rozwija swoje własne uzdolnienia  - uczestniczy w konkursach plastycznych  - potrafi opracować projekty przestrzennych form użytkowych uwzględniając zasady kompozycji otwartej i zamkniętej |
| **ZAJĘCIA TECHNICZNE** | - zna przedmioty codziennego użytku  - wytwory działalności odbiegają od szablonu lub planu; poprzez zachętę doprowadza pracę do końca  - umie ciąć papier i tekturę, prace są niezbyt dokładne  - rzadko utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy, posługuje się narzędziami w sposób bezpieczny | - wie, jak wytworzono niektóre przedmioty codziennego użytku  - realizuje prace z pomocą nauczyciela, pracę stara się wykonać estetycznie  - umie ciąć papier, tekturę i tworzywa sztuczne, prace są mało dokładne  - stara się utrzymać ład i porządek w miejscu pracy, posługuje się narzędziami w sposób bezpieczny | - zna sposoby wytwarzania niektórych przedmiotów codziennego użytku  - realizuje prace według podanego planu; wykonuje starannie prace  - umie ciąć papier, tekturę i tworzywa sztuczne, właściwie dobiera narzędzia  - utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy oraz posługuje się narzędziami w sposób prawidłowy i bezpieczny | - zna sposoby wytwarzania wielu przedmiotów codziennego użytku  - przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały oraz narzędzia; wykonuje estetyczne prace  - umie precyzyjnie ciąć papier, tekturę i tworzywa sztuczne, właściwie dobiera narzędzia  - zawsze utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy oraz posługuje się narzędziami w sposób prawidłowy i bezpieczny | - posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w praktyce  - samodzielnie i chętnie wykonuje prace techniczne stosując ciekawe i nietypowe rozwiązania  - zawsze pamięta o bezpieczeństwie przy posługiwaniu się narzędziami i urządzeniami  - zawsze utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy |
| **ZAJĘCIA KOMPUTEROWE** | - z pomocą pisze prosty tekst  - korzysta z przybornika Paint i Word z pomocą nauczyciela  - potrzebuje dodatkowej pomocy przy wykonywaniu zadań  - niechętnie pracuje przy komputerze, unika samodzielnej pracy | - z pomocą nauczyciela uruchamia wybrany program komputerowy  - z pomocą uruchamia płytę CD  - z pomocą nauczyciela pisze na klawiaturze, niektóre polskie znaki,  - używa klawisz Enter i Spacja  - pisze proste wyrazy i zdania z pomocą nauczyciela  - posługuje się z pomocą nauczyciela wybranymi narzędziami przybornika programu Paint oraz Word  - uruchamia przeglądarkę internetową  - z pomocą nauczyciela wpisuje adresy stron internetowych, | - uruchamia wybrany program komputerowy  - z pomocą zapisuje plik wybranym sposobem w programie Paint, Word  - posługuje się lewym przyciskiem myszki (klika, zaznacza, przeciąga)  - z pomocą nauczyciela pisze na klawiaturze polskie znaki,  - posługuje się wybranymi narzędziami przybornika programu Paint oraz Word  - posługuje się klawiszami ze strzałkami na klawiaturze  - pisze na klawiaturze wybrane litery i proste zdania  - z pomocą nauczyciela serfuje po wybranych stronach Internetu, | - samodzielnie uruchamia wybrany program komputerowy, np. Paint, Word, Lokomocja  - zapisuje plik poznanym sposobem w programie Paint oraz Word na pulpicie  - otwiera i zamyka zapisany plik  - sprawnie posługuje się lewym przyciskiem myszki (klika, przeciąga, zaznacza)  - pisze na klawiaturze wyrazy i proste zdania zawierające proste znaki  - tworzy wypunktowaną i numerowaną listę,  - posługuje się narzędziami z Przybornika programu Paint i Word,  - wpisuje adresy stron internetowych w okienko przeglądarki, | - samodzielnie uruchamia wybrany program komputerowy, np. Paint, Word, Lokomocja  - zapisuje plik dwoma poznanymi sposobami w programie Paint oraz Word na pulpicie  - bez pomocy prowadzącego otwiera i zamyka plik  - usuwa istniejący plik  - sprawnie posługuje się lewym przyciskiem myszki (klika, przeciąga, zaznacza)  - sprawnie pisze na klawiaturze wyrazy  i proste zdania zawierające polskie znaki  - sprawnie zaznacza, kopiuje i wkleja tekst  - sprawnie posługuje się narzędziami z Przybornika programu Paint i Word |
|  |  | - zna przeznaczenie prawego i lewego przycisku myszki | - wie, gdzie wpisuje się adres strony Internetowej, | - przegląda slajdy prezentacji multimedialnej | - samodzielnie wpisuje adresy stron internetowych  - sprawnie przegląda slajdy prezentacji multimedialnej |
| **WYCHOWANIE FIZYCZNE**  **Głównym kryterium oceniania ucznia będzie:**  - postawa ucznia  - jego osobiste  zaangażowanie  -indywidualny  wysiłek | - nie przestrzega zasad podczas gier i zabaw ruchowych  - nie przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych;  -posługuje się przyborami sportowymi niezgodnie z ich przeznaczeniem  - ma trudności  z wykonywaniem ćwiczeń ruchowych określonych przez podstawę programową  - nie chce podejmować żadnej aktywności fizycznej  - uczestniczy w zajęciach na basenie | - dysponuje przeciętną sprawnością fizyczną  - ćwiczenia wykonuje niepewnie, zdarzają się większe błędy techniczne  - wykazuje małe postępy  w usprawnianiu własnego ciała  - nie zawsze przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem  - niechętnie bierze udział w zabawach, mini grach i grach terenowych  - uczestniczy w zajęciach na basenie, nie zawsze poprawnie wykonuje ćwiczenia | - realizuje marszobieg trwający około 15 minut  - ćwiczenia wykonuje prawidłowo, lecz nie dość dokładnie  - przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót  w przód  - zna zasady gier sportowych  - posługuje się piłką: rzuca, chwyta, kozłuje, odbija  - bierze udział  w zabawach, mini grach i grach terenowych  - właściwie zachowuje się w sytuacjach zwycięstwa  i porażki  - rozumie potrzebę stosowania koniecznych dla zdrowia zabiegów higienicznych, dba  o czystość odzieży  - przestrzega zasad  bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych  -posługuje się przyborami sportowymi zgodnie  z ich przeznaczeniem  -potrafi wybrać  bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych  - wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia | - realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut  - umie wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa  - przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód  - skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami  - wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie  - posługuje się piłką: rzuca, chwyta, kozłuje, odbija i prowadzi ją  - bierze udział w zabawach, mini grach i grach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego  - właściwie zachowuje się w sytuacjach zwycięstwa i porażki  - rozumie potrzebę stosowania koniecznych dla zdrowia zabiegów higienicznych (np. mycie zębów, codzienne mycie całego ciała), dba  o czystość odzieży (pamięta | - jest sprawny ruchowo, interesuje się sportem,  - osiąga sukcesy w zawodach sportowych  - samodzielnie rozwija  własne uzdolnienia i doskonali swoją  sprawność motoryczną  - uczestniczy w sportowych sekcjach szkolnych  i pozaszkolnych i osiąga sukcesy  - zdobywa kartę pływacką |
|  |  |  | - nie potrzebuje większej zachęty do pracy nad aktywnością fizyczną  - uczestniczy w zajęciach na basenie, poprawnie wykonuje wszystkie ćwiczenia | o zmianie bielizny, skarpet)  - przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem  - potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych  - wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia  - aktywnie uczestniczy w zajęciach na basenie, poprawnie wykonuje wszystkie ćwiczenia |  |